

Amitiés

Le magazine de la Fondation des Amis de l'Atelier

DOSSIER

La médiation animale

PROJET

Le Foyer d'Accueil Médicalisé
« Les Temps Modernes »

FAMILLE

Charte de la participation
des personnes accompagnées
et de leur entourage

TALENT

Eric Pedoux ou la passion
du théâtre



ENSEMBLE AVEC LA FONDATION DES AMIS DE L'ATELIER



1957

LA NICHÉE

Châtenay-Malabry
Une femme : Anne Sommermeyer
Des familles demandant de l'aide
Des enfants handicapés
Un lieu d'accueil



1961

CRÉATION DE L'ASSOCIATION LES AMIS DE L'ATELIER

Châtenay-Malabry
Une femme et des bénévoles
Des enfants qui grandissent
et apprennent un métier
Premier CAT : L'Atelier

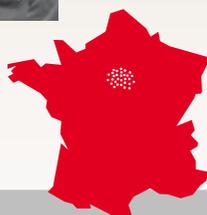


Association
les Amis de l'Atelier



1978

DE L'ŒUVRE À L'ASSOCIATION MÉDICO-SOCIALE



2007

L'ASSOCIATION SE DÉVELOPPE 30 établissements

2011

50 ANS

L'Association « Les Amis de l'Atelier »
devient la Fondation des Amis de l'Atelier

- Etablissements et Services d'Aide par le Travail
- Centres d'Initiation au Travail et aux Loisirs
- Centres d'Accueil de Jour
- Services d'Accueil de Jour
- Sections d'Animation
- Foyers de Vie
- Foyers d'Hébergement
- Foyers d'Accueil Médicalisés
- Instituts Médico-Educatifs/ SESSAD
- Services d'Accompagnement à la Vie Sociale

2015

UNE FONDATION RÉFÉRENTE

Le Siège de la Fondation est toujours à Châtenay-Malabry

66 établissements et services
en Ile-de-France et en Haute-Vienne
2700 personnes accueillies

- Services d'Accompagnement Médicaux-Sociaux pour Adultes Handicapés
- Maisons Relais / Résidences Accueil
- Groupes d'Entraide Mutuelle
- Maisons d'Accueil Spécialisées



La Fondation des Amis de l'Atelier est actuellement un acteur majeur de l'accompagnement de personnes en situation de handicap psychique et mental en France.

Aidez-nous à accompagner plus de 2700 personnes en situation de handicap, à ouvrir de nouveaux établissements, à créer de nouveaux services et à mieux vivre ensemble.



FONDATION DES AMIS DE L'ATELIER

Au service des enfants et adultes en situation de handicap

17 rue de l'Egalité - 92290 Châtenay-Malabry
www.fondation-amisdelaatelier.org

Tél. : 01 46 29 24 44

Je suis très heureuse de vous présenter notre magazine Amitiés de rentrée. Une rentrée sous le signe des nouveaux projets avec l'ouverture, en septembre, des Canotiers, plateforme de services à Chatou (78) mais également avec la création du Foyer d'Accueil Médicalisé « Les Temps Modernes » de Sevran (93) qui ouvrira en 2018.

En septembre 2015 notre dossier d'Amitiés consacré à « La place des familles » donnait un éclairage sur cette place particulière et indispensable des familles ou des proches au sein de notre Fondation. Nous sommes heureux de vous présenter dans ce numéro la Charte de la participation des personnes accompagnées et de leur entourage. Cette charte décline concrètement les modalités de cet engagement et réaffirme la place des personnes accompagnées et de leur entourage au sein de la Fondation et dans la vie quotidienne des établissements.

Au sommaire de ce numéro vous retrouverez également les événements et fêtes qui ont rythmé nos établissements sur ce dernier semestre et vous découvrirez le témoignage d'Eric, homme de théâtre et travailleur à l'ESAT de Châtillon (92).

Le dossier principal vous présentera la médiation animale au travers de sa pratique dans nos établissements et de l'importance de cette relation homme – animal dans l'accompagnement des personnes en situation de handicap.

Dans notre rubrique « Agir ensemble » nous avons fait un retour sur une journée sportive riche en convivialité à laquelle salariés, personnes accompagnées, partenaires et amis ont participé le 19 juin dernier. Nous avons également mis en valeur les initiatives de salariés, de familles, d'amis, de bénévoles, d'entreprises mécènes qui nous soutiennent et nous permettent de continuer à mener à bien nos missions. Merci à eux et merci à vous !

J'en profite pour vous annoncer que notre nouveau site internet est lancé ! L'occasion pour nous de toujours mieux communiquer avec vous sur notre accompagnement, nos projets mais aussi pour agir toujours plus ensemble.

Ghyslaine Wanwanscappel
Directrice Générale

Amitiés : Magazine édité par la Fondation des Amis de l'Atelier
17, rue de l'Égalité - 92290 Châtenay-Malabry
www.fondation-amisdelatelier.org
ISSN 1259 - 9484
Publication quadrimestrielle
Rédaction : 01 46 29 59 22
Service donateurs : 01 46 29 24 44

Président : Jacques Lafferranderie
Directrice Générale : Ghyslaine Wanwanscappel
Directrice de la communication et rédactrice en chef : Sandra Gardelle
Comité éditorial : Jacques Lafferranderie, Lydia Thouvenel, Ghyslaine Wanwanscappel
Rédacteurs : Léa Bonnefoux, Héléne Duong, Sandra Gardelle, Isabelle Laurencin
Photographies : Fondation des Amis de l'Atelier, Héléne Duong, Christophe Hargoues
Création et conception graphique : Pascal Jehanno
Impression : Desbouis Gresil - 91230 Montgeron
Imprimé en 18 000 exemplaires



En application de la loi du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès de rectification et de suppression des informations vous concernant en vous adressant à notre Fondation. Vous pouvez donc nous écrire si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées soient transmises, ou pour toute information.



SOMMAIRE

ACTUALITÉ	P. 4
La vie dans les établissements	
PROJET	P. 21
Le Foyer d'Accueil Médicalisé « Les Temps Modernes »	
DOSSIER	P. 22
La médiation animale	
TALENT	P. 30
Eric Pedoux ou la passion du théâtre	
FAMILLE	P. 31
Charte de la participation des personnes accompagnées et de leur entourage	
AGIR ENSEMBLE	P. 32
Je, tu, il... nous agissons	
CULTURE	P. 38
Le choix de la rédaction	

La Fondation en mode estival



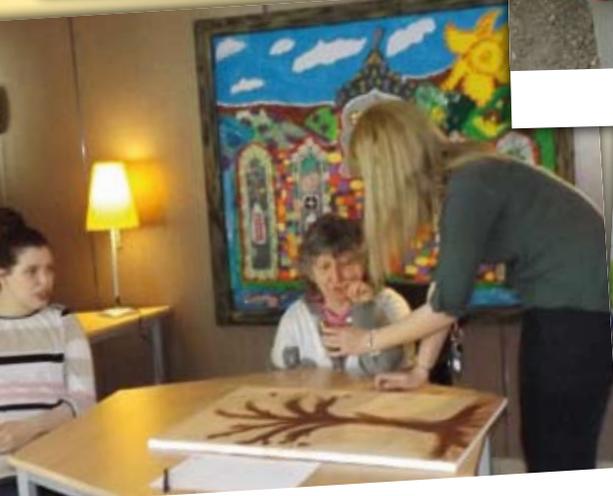
IME du Jeu de Paume - Fête de l'été



GEM Arc en Ciel - Déjeuner estival



ESAT Les Ateliers de Chennevières
Sortie au Parc des Félines



MAS La Source - Fête du chocolat



MAS André Berge - Fête foraine



CITL Les Robinsons - Transfert à



IME des Grands Champs
Fête de l'été sous le signe de l'interculturalité



GEM La Solidarité - Soleil, rires, plage, baignade à Deauville



Résidence des Amis



MAS des Murets - Fête de la musique



SAVS de Limoges
Sortie au ZOO de Beauval



ESAT La Ribière - Après-midi pétanque et détente



MAS Les 2 Marronniers
Pique-nique au jardin des Tuileries



Le Temps des Amis - Fête de l'été



Journée Sport-Échange
pour le GEM La Tortue qui trotte

l'Île de Ré



- Journée Kiwani Sport



SAVS de Châtenay
Bonne humeur et supporters à fond pour l'EURO 2016



SAVS-SAMSAH Sud Seine et Marne
Journée des personnes accueillies

Soirée Guinguette à la Résidence les Cèdres : participation et convivialité au programme

Un voyage dans le temps a été fait à la Résidence les Cèdres, le mardi 22 mai 2016. Une soirée y était organisée sous le thème de la « guinguette ». Dans une ambiance sonore rythmée de musique musette et de rires des personnes présentes, presque tout le monde était occupé à réaliser une tâche précise. Et pour cause !

Au-delà de la convivialité recherchée, les équipes éducatives ont demandé la participation des personnes accompagnées, en amont de cette soirée et lors de celle-ci. Plusieurs activités étaient possibles : décoration, préparation du repas, prises de vue photo et vidéo, animation (jeu du chamboule tout), musique, préparation de cocktails,



préparation d'accessoires pour mise en scène lors de photos,...

Quelques semaines avant cette soirée, les résidents intéressés ont pu s'inscrire aux activités qu'ils voulaient

intégrer, afin de les travailler auparavant avec les éducateurs chargés de chaque activité et de pouvoir agir durant la soirée, et non pas seulement en être bénéficiaire. Cette soirée s'est terminée par un concours de cocktails (sans alcool), où des lots ont été offerts aux participants s'étant démarqués. Puis la musique est passée de la musette, à celle choisie par les résidents en charge de cette activité, pour animer la fin de soirée.

Au-delà de la place d'acteur dans les projets personnels de chaque personne accompagnée, chaque résident présent a pu être acteur de la soirée si tel était son choix. Cette soirée « participative », sollicitant les envies et capacités des personnes volontaires, a été très bien accueillie lors de la proposition et s'est déroulée au mieux, en attestent les photos et sourires lors de cette soirée.

FLASH

Si vous souhaitez consulter notre Rapport d'Activité 2015, sachez qu'il est disponible en ligne sur www.fondation-amisdelatelier.org



TOUS EN CHŒUR

Le 21 juin, la Fête de la musique a résonné à la MAS Les Murets. En effet, à cette occasion, nos résidents ont accueilli une chorale anglaise afin de partager un moment convivial de musique et de chant. Puis un food truck s'est installé dans le parc pour préparer et servir le dîner composé de frites et hamburgers. Le soleil n'était pas présent, mais dans le cœur de tous pour cette belle soirée.



Conférence sur le Modèle du Processus de Production du Handicap (PPH)

Les membres de la Délégation Thématique « Inclusion Sociale » de la Fondation des Amis de l'Atelier ont organisé une journée sur le Modèle du Processus de Production du Handicap (PPH) le jeudi 2 juin 2016.

Ce modèle du Processus de Production du Handicap, qui favorise les interactions entre la personne accompagnée, son environnement et ses habitudes de vie dans une société plus inclusive, nous démontre un mode d'accompagnement centré sur l'utilisateur afin qu'il soit non seulement acteur de son projet mais aussi auteur.

Les différents intervenants nous ont expliqué le contexte, les outils et ont pu répondre aux nombreuses questions de la salle.



Cette journée a été animée par :

- **Etienne GOBIN**, Directeur du Développement et de l'Innovation, **Christine GAUTHIER** et **Atef GHALI**, Directeurs d'établissements à la Fondation des Amis de l'Atelier
- **Jean-Louis Korpès**, Enseignant chercheur au GIFFOCH Suisse
- **Patrick Fougeyrollas**, Anthropologue et chercheur Président du RIPPH et co-concepteur du modèle PPH et de ses outils - Québec
- **Mme DEVEAU**, Directrice de projet – projet SERAFIN - Direction générale de la cohésion sociale (DGCS)

Et conclue par **Ghyslaine WANWANSCHAPPEL**, Directrice générale de la Fondation des Amis de l'Atelier.

Cette conférence a permis aux personnes accompagnées de prendre la parole, et, parmi eux, Christophe, accompagné par le SAMSAH de Fontainebleau, a écrit et lu un texte très personnel sur la citoyenneté. Pour celles et ceux qui ne pouvaient pas se déplacer, certains salariés ont lu leurs écrits. Des moments chargés d'émotions...

« LA BEAUTÉ DU GESTE

Nous sommes censés nous aimer les uns les autres, mais c'est une dure utopie, être handicapé et s'insérer sans peine dans la société actuelle en est une aussi. Le poids harassant de la maladie, c'est un peu comme un boulet de forçat que l'on va traîner toute sa vie et parfois, on en a un à chaque pied.

Il y a encore peu de temps, je vivais en dehors du monde, un monde qui me regardait de travers et se moquait sans cesse de moi, enfin c'est ainsi que je le voyais et lui me le rendait à grands coups de gifles inhumaines (tous ces regards me traversaient l'âme et ça faisait très mal).

Alors je me suis mis dans un coin, à l'abri, il était douillet mon coin, frais l'été, chaud l'hiver.

Je me suis dépourvu de toute confiance envers moi-même et (fortement) pourvu de défiance envers ce monde. Mais, grâce à des personnes dévouées à leur métier, patientes, compréhensives, sévères parfois, quand je parlais de travers, j'ai repris confiance, quitté mon recoin, parlé avec mes voisins de vie quotidienne.

La paranoïa qui me tenait compagnie est partie vers d'autres cieux psychiques.

Remplacer la noirceur par la clarté du jour, être au milieu d'une foule et ne pas se sentir épié, moqué, wouah !! Comme ça fait du bien !

D'aller au café et de rire parce qu'un mec vient de sortir une vanne et ne pas croire qu'avec ses potes il se moque de moi, ouah !!

Ça fait vivre, sourire juste parce que ça fait sourire.

Une nouvelle vie, sans douleur, sans idée cafardeuse.

Je n'ai qu'un espoir, que tout continue à se passer aussi bien.

En ligne droite, jusqu'au bout et non en bas d'un ravin. »

Christophe F.

DIFFÉRENTS ET COMPÉTENTS : LES TRAVAILLEURS DE LA FONDATION À L'HONNEUR !



Ce sont près de 135 travailleurs, dont 29 de la Fondation des Amis de l'Atelier, salués et reconnus pour leurs parcours et leurs compétences, devant près de 500 personnes, qui se sont vus remettre leurs attestations Différents et Compétents, le 9 juin dernier à l'Université de St Quentin, sous une pluie d'applaudissements.

Quelle joie et quelle fierté pour eux, pour leurs familles et amis, pour les moniteurs et toutes les équipes de la Fondation que d'assister à cette mise en valeur des compétences développées.

Des entreprises partenaires étaient aussi présentes (SEBI et CIEP, Sodexo) pour partager ces moments si précieux pour les équipes, et mettre en exergue la reconnaissance de nos ESAT.

Une co-animation pétillante d'humour entre Bernadette (FARMIM) et Alain (Fondation des Amis de l'Atelier), de belles animations témoignant d'une grande

cohésion d'équipe, des prises de paroles émouvantes, joyeuses et engagées (lauréats, administrateur du collectif, moniteurs, direction, chefs de service, Entreprises) ont ponctué cette remise tout au long de la journée.

Des moments forts pour les ESAT de la Fondation !



Fête des voisins et de la Résidence Accueil de Fontainebleau

«Lors de la réunion hebdomadaire des «Mots pour le dire», nous avons souhaité organiser une fête des voisins et de la Résidence.

Plusieurs groupes de travail ont été établis pour l'organisation de la fête : décoration, cuisine et photo. Un thème a été choisi en équipe : le thème des couleurs de l'arc-en-ciel. En amont, un menu a été élaboré et chaque résident a pris une photo d'un lieu de Fontainebleau qu'il aimait tout particulièrement. Nous avons préparé un diaporama qui a été projeté le jour de la fête pour retracer les événements de la Résidence en 2016.

Un badge aux couleurs de l'arc-en-ciel a été créé, ainsi que des fanions et des boîtes en origami.



Une invitation aux familles et aux amis a été lancée avec une carte dessinée par Christophe F. et Sébastien. Nous avons aussi collé des affiches pour la fête des voisins dans les halls de la rue du Canada afin d'informer le voisinage.

Le jour J, le 27 mai, nous avons dressé et

confectionné un buffet : pizzas, quiches, cakes, verrines avocats-crevettes, saucissons briochées, saucisses cocktail, tartes aux fraises et aux pommes, bonbons...

Une fresque était à la disposition des participants pour y inscrire quelques mots ou dessins.

Une table de ping-pong a favorisé la convivialité.

Des familles voisines avec des enfants en bas âge, des représentants de la Mairie et de FSM ont échangé avec les résidents.

La fête s'est terminée vers 21 heures.»

Frédéric, Bososo, Joël, Sébastien, Mark, Sandrine, Gérard, Romain, Christophe F de la Résidence Accueil de Fontainebleau

5^e Édition des Défis de Verrières

Les 11 et 12 juin, après avoir installé le stand défi « pêche à la ligne » en début de matinée, le Foyer L'Alliance a pu accueillir les premiers participants à partir de 10h30-11h00.

C'était la première fois qu'ils proposaient eux-mêmes leur défi aux autres, ce qui a plu à tout le monde.

Puis ce fut au tour de leurs résidents d'aller participer aux défis choisis parmi les 40 proposés. Ils ont ainsi pu s'essayer au Street Art, à des épreuves sportives et ludiques, aux déguisements...

Ils ont bien apprécié le stand antillais et sa bonne nourriture au moment de se restaurer. Malgré quelques gouttes, la journée fut très agréable et appréciée par tous, qui en garderont de bons souvenirs.

À refaire l'année prochaine...



La MAS André Berge fête l'été



Le 22 juin, la fête de l'été a démarré à la MAS sous le soleil. Sur un air de fête foraine, Clara et son orgue de barbarie a accompagné les animations sportives.

Le tirage de la tombola a réjoui les heureux gagnants par de nombreux lots.

Tout le monde a pu ensuite déguster glaces et crêpes autour du charriot surnommé « le Caké ».

Autour de bons buffets, les résidents ont inauguré le vernissage de l'exposition photos le matin et en fin d'après-midi, les familles ont pu à leur tour découvrir les portraits des résidents ainsi que les albums photos des appartements.

Cet événement a été apprécié par l'ensemble des participants et a ouvert la voie à notre future exposition à la Grande Halle de Roissy-en-Brie « Un autre regard... »

Ovation pour la troupe de l'ESAT de Châtillon

Le 17 mai dernier, la troupe de l'ESAT au Théâtre de Châtillon a joué, pour le plus grand plaisir d'un public venu nombreux, différentes interprétations et pièces : « LE BATEAU IVRE » d'Arthur Rimbaud, « SERENDIPITY » (Création originale), et une 3^e partie singulière et pleine de surprises : une galerie de portraits !

Bravo à Minh Dieu Van Pham, Eric Pedoux, Philippe Siradag, Stéphane Debouter, Alexis Pauchet et Boualam Hadjarab pour cette représentation exceptionnelle et à l'animateur de ce groupe et metteur en scène, Benjamin Guillot.

La troupe se réunit tous les vendredis après-midi au sein du Conservatoire de Châtillon. Les acteurs préparent ce spectacle depuis 2 ans. La plupart des comédiens sont inscrits depuis



quelques années avec Benjamin Guillot qui nous a expliqué la genèse et la vie de la troupe.

« L'atelier théâtre existe depuis 2006. Eric avait à l'époque fait la demande d'un tel atelier qui fût organisé en partenariat avec le Théâtre de Châtillon. Cet atelier fonctionne comme une troupe, chaque année, il y a des départs et des nouveaux venus, mais un certain « état d'esprit » perdure grâce à la présence de « piliers » tels que Eric ou Boualam qui portent le groupe en insufflant tout à la fois une exigence artistique et attitude de bienveillance. »

Bravo à tous et à l'année prochaine !

CARNET DE VOYAGE DU FAM SILVAE

Séjour Center Parc

Du 25 au 27 mai 2016

7 résidents



Nous avons beaucoup profité de la bulle aquatique ainsi que des activités extérieures.

« J'ai aimé faire du toboggan et nager dans la rivière même si j'ai eu un peu peur. Le Cottage était proche de la nature car nous pouvions voir des coqs, des perruches et des poneys ».

« C'était génial, surtout la piscine à vagues. J'ai bien aimé notre maison car elle était proche de la forêt. »

« Sur la route de Porto »

Du 21 au 24 juin 2016

7 résidents

Visite de la ville et de ses monuments : le pont Vasco de Gama, balade sur le Douro.



Nous sommes allés à la station balnéaire d'Espinho et nous avons visité en gondole la « petite Venise portugaise » à Aveiro.

Nous avons clôturé notre séjour en participant à la Fête de la Saint Jean.

Paroles de Résidents

« J'ai été totalement dépaysé, j'ai vraiment apprécié prendre le funiculaire où nous avons pu voir Porto dans son immensité. Malgré la marche, c'était vraiment des vacances !! »

« Nous avons marché dans la ville où la mer est toujours présente : son fleuve le Douro, où le temps d'une balade en bateau nous avons pu voir le pont en acier Vasco de Gama. Un peu court mais je suis prêt à repartir ! »

« Nous avons déambulé dans les rues de Porto, nous avons assisté à la fête de la Saint Jean, un moment magique même si j'ai eu un peu peur de la foule. »



Séjour Guébriant

« Que la montagne est belle »

Du 25 juin au 1 juillet

8 résidents

Visite de Megève, balade en calèche, promenade au Lac Vert, pique nique au Lac de Passy et visite de Chamonix .



Paroles de résidents



« Tout m'a plu, on est allé se balader en charrette avec les chevaux, et j'ai fait le tour du lac alors que l'année dernière je ne l'avais pas fait. Le séjour s'est bien passé, je suis contente car en plus on a

très bien mangé. »

« C'était génial alors que j'étais très réticent. J'ai adoré faire de la calèche et me baigner dans le Lac de Passy. J'espère pouvoir repartir au même endroit l'année prochaine. »

« J'ai trouvé le séjour excellent, les repas étaient parfaits. Les paysages étaient somptueux ! ».

Week-end Étretat

Du 7 au 8 juillet 2016

8 résidents

-Visite Honfleur

-Visite Étretat

-Velo rail Étretat



Paroles de résidents

« C'était un week-end intensif, nous sommes allés sur la plage d'Honfleur, puis nous avons pris le petit train pour aller voir les belles falaises d'Étretat. J'ai aimé faire du vélo rail et regarder le match de football dans notre maison ».



« C'était très dépaysant, le programme était tellement chargé que j'ai cru que nous étions restés plusieurs jours. Tout simplement Génial !!! ».

Rencontres à thème au SAVS de Limoges

Depuis le mois de mai 2015, le Conseil de la Vie Sociale (CVS) du SAVS de Limoges propose des rencontres à thème chaque troisième mercredi du mois. L'idée est de créer un lieu de rencontre pouvant faire émerger des questions qui seront abordées lors du prochain CVS, où les représentants élus animent seuls cette réunion. C'est un temps convivial autour d'un café, d'un jus de fruit et quelques petits gâteaux, permettant de se retrouver et de discuter ensemble de la vie du service et des demandes qui pourraient être formulées.



De gauche à droite : Marcel, Angélique, Laurie, Jean-Pierre et Alexandre (absent sur cette photo) ont réalisé avec l'aide d'un éducateur qui siège au CVS, un planning avec les dates, leur répartition en fonction des séances, et des idées de thèmes déclinés à chaque séance (exemple : les horaires, les locaux, les activités collectives...). Une invitation est régulièrement envoyée pour informer toutes les personnes accompagnées des prochaines dates.

Lors des deux premières séances, peu de personnes sont venues, néanmoins, les discussions n'ont pas été moins intéressantes. La grande idée est maintenant de communiquer sur ces nouveaux temps pour que tous ceux qui veulent s'exprimer en profitent !

Cache-pots suspendus réalisés par l'ESAT Les Ateliers de Chennevières au Jardin des Tuileries



Du 2 au 5 juin se tenait le salon «Jardins» au jardin des Tuileries. Les cache-pots suspendus réalisés par l'atelier Maroquinerie de l'ESAT Les Ateliers de Chennevières pour leur client La Ferme de Gally ont remporté un immense succès ! Bravo à eux !



Mois Extra-Ordinaire : citoyenneté et éco-responsabilité pour la MAS Les Deux Marronniers

La MAS Les Deux Marronniers s'est investie pleinement pour le Mois Extra-Ordinaire du Handicap à Paris sur différents événements :

- L'Exposition « Land Art » à la Mairie du 10^e. Pendant plusieurs semaines, les résidents de la Maison d'Accueil Spécialisée Les Deux Marronniers avaient arpenté les parcs et forêts de Paris et de sa banlieue pour créer des œuvres « in situ ». Alors que ces œuvres - destinées à être exposées dans la nature et soumises aux conditions climatiques – ont aujourd'hui disparu, ce travail a pu néanmoins être apprécié grâce à des photographies exposées à la Mairie du 10^e.
- Sur le thème de « Retour vert le futur » la MAS a organisé un atelier manuel de rue sur le thème du recyclage place Robert Desnos.
- Un marché solidaire et sans déchet où la MAS a tenu un stand pour vendre les créations des résidents (réalisées tout au long de l'année pendant les ateliers manuels).



« UN POUR TOUS, TOUS POUR UN » : YANN ANDRÉ REMPORTE LA 2^E PLACE NATIONALE



La finale nationale de la 18^e édition du concours de cuisine « Un pour tous, tous pour un », organisé par Sodexo et dédié aux personnes en situation de handicap, a eu lieu le 16 juin, à l'École Lenôtre à Plaisir (78).

Plus de 100 équipes ont participé à l'édition 2016 du concours « Un pour tous, tous pour un ». À l'issue des sélections régionales, elles sont 7 à s'être qualifiées pour l'ultime

épreuve : la finale nationale. Chacune est composée d'une personne en situation de handicap, d'un éducateur et d'un collaborateur Sodexo. Elles ont eu 2 heures pour réaliser huit desserts identiques imaginés par leurs soins au fil de l'année et sur le thème « Tout un fromage pour un dessert ! ».



Yann, travailleur à l'ESAT de Châtillon, est arrivé deuxième avec son dessert «Goat cake».

Il a été chaleureusement félicité par Michel Bras, étoilé au guide Michelin et chef le plus influent du monde, selon ses pairs cuisiniers.

Des portes ouvertes ensoleillées et champêtres à la Croisée et une exposition photos de qualité !



Le SAVS La Croisée a invité ses partenaires, amis et l'ensemble des équipes à ses portes ouvertes le mercredi 8 juin. L'occasion de découvrir une superbe exposition photos qui a pour but d'exposer les résidents dans la diversité de leurs handicaps, tels

qu'ils sont, de combattre les idées reçues, les préjugés et les images toutes faites sur le handicap.

Bravo à Sara Fraysse pour ses talents de photographe.

Après un discours du directeur du SAVS, Jihad Bou Karam, c'est le Président du CVS (Conseil de la Vie Sociale) qui s'est exprimé au nom de tous.



Un petit film, réalisé par les équipes avec les personnes accompagnées par le SAVS a été projeté au grand bonheur de tous. Quelques résidents ont pu expliquer à travers des petites interviews ce que représentait le SAVS dans leur vie, leur quotidien.

Festival Artistes Sans Aucune Frontière

Le 24 et 25 juin, les CITL Égalité et Les Robinsons, les foyers l'Alliance, Le Temps des Amis et la Résidence Idalion ont participé au festival Artistes Sans Aucune Frontière à Asnières-sur-Seine. Un moment de danse, de musique, d'art et de théâtre partagé !



JOURNÉE PÊCHE

Une fois de plus, les référents et les résidents de la Résidence Accueil de Fontainebleau, accompagnés de la Résidence Accueil de Clamart et de la Maison Relais du Plessis, se sont retrouvés pour « taquiner » le poisson au bord d'un étang à la campagne.

Malgré la pluie, la bonne humeur était au rendez-vous. Les compétences, pour la pêche et la nature, de chacun ont pu être valorisées et partagées.

Ce fut une nouvelle fois une belle journée conviviale, simple et reposante appréciée par tous. Les résidents en témoignent :

« À la Résidence Accueil, nous aimons beaucoup l'activité pêche, nous y sommes allés l'année dernière en été et nous souhaitons y retourner.



Lors de la réunion hebdomadaire « Des mots pour le dire », nous avons alors proposé une nouvelle journée à tous les résidents. Les référents ont trouvé un petit étang dans l'Yonne prêté par un ancien agriculteur. Ils nous ont proposé de mutualiser la journée avec les Maisons Relais de Clamart et du Plessis-Robinson. Nous étions 13 résidents à nous retrouver autour de l'étang. À l'arrivée, nous nous apercevons que celui-ci avait légèrement débordé suite aux inondations récentes, mais nous avons quand même réussi à pêcher. Le référent du Plessis-Robinson, nous a donné des astuces pour attraper plus de poissons. Nous avons ferré une carpe, une tanche et trois gardons que nous avons relâchés avant de partir. Nous avons beaucoup échangé pendant le repas de midi, mais nous avons dû plier bagages vers 15h00 sous une pluie battante. Nous avons passé une agréable journée et sommes prêts à recommencer.»

Romain, Bososo et Sébastien, résidents de la Résidence Accueil de Fontainebleau

RESTAURATION : PARTENARIAT ENTRE LE FOYER DE VILLEMER ET LE LYCÉE PROFESSIONNEL D'ÉTIOLLES

Depuis quelques années, Lucie Kohwer, monitrice d'atelier au Foyer de Villemer, forme les résidents aux métiers de la restauration avec pour objectif final de leur permettre d'intégrer le monde du travail (en milieu protégé – ESAT – ou ordinaire). En 2015, les résidents ont fait part de leur souhait de pouvoir réaliser des recettes, ce qui n'était pas possible du fait de la configuration de l'espace de travail. C'est ainsi qu'est venue l'idée du partenariat avec le Lycée professionnel et hôtelier d'Étiolles pour que les résidents puissent bénéficier d'un complément de formation. Depuis octobre 2015, un groupe de 3 personnes, qui a pour objectif de travailler dans les métiers de la restauration, se rend une fois par mois au lycée. Les résidents sont en binôme avec un élève de première année et bénéficient de l'apprentissage enseigné par un professeur de salle ou de cuisine. Ils participent à la préparation des repas, effectuent le service en salle.

Des liens forts se sont créés entre résidents et élèves et la formule fonctionne à merveille : les résidents sont enthousiastes d'apprendre et les élèves sont heureux de partager leurs savoirs.



C'est les vacances à la MAS Les Deux Marronniers

Entre grandes journées festives, pique-niques et transferts, les résidents de la MAS Les Deux Marronniers ont profité des premiers rayons du soleil pour s'évader. Tout d'abord, une semaine au Center Parc de Moselle. Pédalo, piscine, mini-golf, balades et bowling ont rythmé le séjour... Une semaine qui restera dans les mémoires des résidents.

Ensuite, une journée de farniente à pique-niquer sur la plage de Deauville et à longer la côte à la recherche du meilleur marchand de glaces.

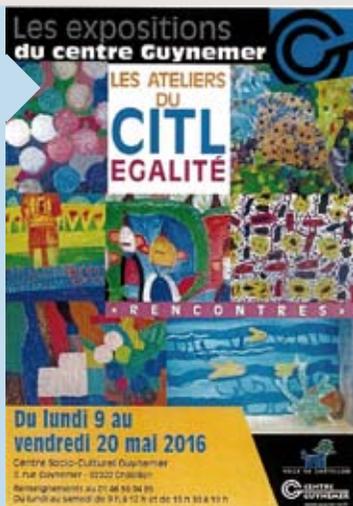


Mais aussi, un pique-nique dans le jardin des Tuileries. Et pour finir la grande sortie de l'année à Hérouval, 60 personnes de la MAS (résidents et encadrants) ont passé la journée dans un parc de loisirs sous les premiers rayons de soleil de l'été !



EXPOSITION des ateliers du CITL Égalité

Du 9 au 20 mai, les œuvres réalisées par les résidents du CITL Égalité ont pu être admirées au centre Guynemer à Châtillon !



Les bouchons d'amour

« Au Domaine des Amis du Gâtinais, une association a vu le jour en partenariat avec l'association « Les bouchons d'amour ».



Nous avons beaucoup travaillé pour mettre tout cela en place.

Aujourd'hui nous venons vous faire partager notre investissement dans cette action d'aide aux personnes en situation de handicap.

Grâce au bouche-à-oreille, notre association s'est vue donner un fauteuil et a permis la collecte puis la livraison des premiers 130kg de bouchons.»

Les baroudeurs de Bougligny

La Plateforme Les Canotiers ouvre ses portes

Les Canotiers, Plateforme de transition pour personnes en situation de handicap, a ouvert ses portes à Chatou (78) le 15 septembre. Cette Plateforme de services comprend un SAVS de 30 places, un SAMSAH de 25 places et un accueil de jour de 10 places.

La Plateforme Les Canotiers sera inaugurée officiellement en fin d'année avec l'ensemble des partenaires.



Belle inauguration pour le Pôle La Planchette

La Fondation des Amis de l'Atelier a inauguré, vendredi 3 juin 2016, le Pôle médico-social La Planchette avec Jacques LAFFERRANDERIE, Président de la Fondation des Amis de l'Atelier, Danièle PREMEL, Présidente d'Élogie, Catherine BARATTI-ELBAZ, Maire du 12^e arrondissement, Hugo GILARDI, Adjoint de la Sous-Directrice à l'Autonomie de la DASES, Département de Paris et Gilles ECHARDOUR, Délégué Territorial 75 ARS Île-de-France.



Après les discours, la visite !

C'est avec un grand plaisir et après les explications de l'agence AZC, qui s'est occupée de l'architecture du lieu, que Marie-Noëlle BOISSEUX, Directrice du Pôle, a fait visiter les locaux : des espaces de vie aux espaces administratifs tout en passant par une visite des chambres, des espaces de collectivité et par la balnéo.

Une exposition photos des portraits des résidents a été réalisée pour cette journée particulière et a été source de fertilité pour les résidents, les familles et les équipes.



Cette inauguration s'est achevée, en beauté, autour d'un buffet convivial préparé par la Table des Amis, service traiteur de l'ESAT de Châtillon.

Le Pôle La Planchette est un Pôle médico-social dédié aux personnes en situation de handicap mental ou psychique notamment vieillissantes.

Les missions du Pôle La Planchette sont d'inscrire chaque personne accompagnée ou accueillie dans une dynamique de choix en identifiant les passerelles possibles entre les différentes solutions qui s'offrent à elles. Veillant à éviter les ruptures de parcours, le Pôle vise à harmoniser et coordonner les différents axes d'accompagnement de la personne en respectant son évolution et son environnement.

Le Pôle Hébergement (Foyer de vie et Foyer d'Accueil Médicalisé) propose aux 23 résidents un lieu de vie sécurisant, adapté en particulier aux besoins de l'avancée en âge et respectueux des préférences et intérêts de chacun.

Une place d'accueil temporaire pourrait être envisagée à l'avenir, pour offrir un temps privilégié de soutien ou de répit dans certaines situations difficiles, de permettre d'évaluer si nécessaire l'autonomie des personnes, ou de proposer un espace de transition et d'adaptation.

Le Pôle Services - SAVS (Service d'Accompagnement à la Vie Sociale) et SAMSAH (Service d'Accompagnement Médico-Social pour Adultes Handicapés) accompagne en milieu ouvert le projet individualisé de 50 personnes.

Les services fonctionnent 24h/24 et 7j/7 en assurant une permanence téléphonique et ses 250 m² de locaux sont ouverts en semaine aux personnes accueillies pour des activités ponctuelles et les rendez-vous avec des membres de l'équipe.

Jeux Sans Frontières de Marcoussis

Le 26 mai dernier a eu lieu une nouvelle édition des Jeux Sans Frontières de Marcoussis.

Cette année nous ne comptons pas moins de 150 participants entre le

lycée horticole, le collège, l'ESAT de la Vie en Herbes, le foyer logement et le SAVS Du Côté de Chez Soi.

Les participants, dont l'âge allait de 14 à 70 ans, ont pu échanger,

se rencontrer et se découvrir à travers différentes activités comme le quizz sur les plantes, le ping-pong ou encore la découverte de l'histoire du château sur le site du lycée horticole.

Une belle manifestation placée sous le signe de l'acceptation de l'autre dans sa singularité et sa différence qui s'est clôturée par un verre de l'amitié.

Le rendez-vous est pris pour l'année prochaine !



SAVS-SAMSAH de Vitry-Sur-Seine : échange et partage autour de l'art



Afin de sensibiliser les personnes accompagnées aux différentes formes d'art (photographie, peinture, dessin, street-art) et ouvrir le service vers l'extérieur, le SAVS-

SAMSAH de Vitry-Sur-Seine a inauguré le 1^{er} juillet son activité « Exposition d'Art », avec, pour débiter ce projet, une exposition de photographies de l'artiste Clémentine Gras « Regards croisés », organisée par les usagers de l'établissement. Ce sont, en effet, les usagers qui ont, avec l'artiste, sélectionné avec soin les photos exposées, ainsi que leurs places dans les locaux du service. Ils ont aussi assuré l'accompagnement des visiteurs sur place. Une bonne façon de reprendre confiance en soi et de partager un moment convivial avec l'artiste et les visiteurs.

Tournoi de football : Victoire pour l'ESAT de Châtillon



ESAT de Châtillon avec la coupe

Le 17 juin a eu lieu un tournoi de football, au stade Didot (Paris 14^e), regroupant 11 ESAT, parmi lesquels 2 ESAT de la Fondation : l'ESAT de Châtillon et l'ESAT L'Atelier, pour une belle journée de compétition mais surtout de solidarité.

Un entraînement rigoureux depuis

le mois de septembre, avec un animateur sportif, a permis à l'ESAT de Châtillon de remporter ce tournoi avec succès, pour la seconde fois. Un seul but encaissé pendant toute la compétition ! L'ESAT L'Atelier n'a pas non plus démérité avec sa 5^e place. Un grand BRAVO aux équipes !

Cette journée a surtout été marquée par un bel esprit d'équipe entre les ESAT. L'ESAT de Châtillon, à qui il manquait un joueur, a ainsi pu compter sur la solidarité des autres ESAT qui lui ont détaché des joueurs pour compléter son équipe.

Émotion et partage pour les travailleurs de nos ESAT qui attendaient cette journée avec impatience.

L'ESAT L'Atelier



Concours de peinture et champignons multicolores à l'ESAT de Vitry

Le 24 juin dernier a eu lieu la traditionnelle fête de l'été à l'ESAT de Vitry-sur-Seine. À cette occasion, un concours de peinture a été organisé. Le thème de la fête étant « Alice au Pays des merveilles », le principe du concours était de réaliser des champignons multicolores, inspirés des œuvres de Yayoi Kusama, une artiste contemporaine japonaise haute en couleurs !



Une douzaine de participants ont produit des peintures très colorées et joyeuses ! Les trois gagnants : Stéphane Guillaume, Tony Angaman et Sabine Brigot ont remporté un kit de peinture, et tous les participants sont repartis avec une pochette de crayons de couleurs. Un grand bravo à tous !!!



Fête des voisins au Foyer les Robinsons : Un vrai travail d'équipe !

Grande première cette année au Foyer les Robinsons : l'organisation de la fête des voisins ! Plusieurs activités de la semaine précédant la soirée ont été consacrées aux préparatifs. La grande banderole d'accueil concentre notamment les efforts de tous les résidents...

La journée du 27 mai arrive enfin. Gonflage de ballons

pour les uns, mise en place de la décoration pour d'autres, préparation de cakes et grosses salades... chacun met du cœur à l'ouvrage. Le temps est idéal, plaçant la fête sous les meilleurs auspices.

18h. La table est montée, la nappe est installée et le buffet est prêt. Les résidents se sont préparés avec soin et sont très impatients. Équipés des tee-shirts donnés par la mairie, Cécile et Philippe sont en



charge de l'accueil et prennent leur rôle à cœur quand les invités arrivent. Un jus de fruit leur est aussitôt servi et ils font très vite connaissance avec tous les résidents. Une soirée sous le signe de la bonne humeur et de la convivialité...

Cette première édition est un succès, les résidents ayant passé un agréable moment tous ensemble et en compagnie de trois voisins ayant fait le déplacement. Cette présence les a récompensés de tous les efforts fournis à l'occasion de l'événement. Gageons que l'expérience sera reconduite avec autant de succès l'année prochaine !

Visite de la DGCS et de l'ARS à la MAS La Fontaine et à l'ESAT de Châtillon

Le 11 juillet dernier nous avons eu le plaisir de faire visiter la MAS La Fontaine puis l'ESAT de Châtillon (92) au Directeur Général de la Direction Générale de la Cohésion Sociale (DGCS), Monsieur Jean-Philippe Viquant et ses équipes. Étaient également présents Didier Marty, Directeur Adjoint du pôle médico-social de l'ARS et les équipes de l'ARS Île-de-France. Une occasion pour nous de leur faire découvrir les ailes Mirande et Collioure fraîchement réaménagées, et plus largement tout l'accompagnement fait par les équipes pour les résidents de la MAS.



L'ESAT La Vie en Herbes fête son quart de siècle !



Les samedi 18 et lundi 20 juin 2016, à l'occasion des 25 ans de l'ESAT La Vie en Herbes, plus de 400 personnes ont visité l'établissement pour y découvrir les activités de production bio de plantes aromatiques et médicinales, les ateliers de conditionnement de tisanes bio et les activités de création et d'entretien de jardins et espaces verts. Ce fut ainsi l'occasion de présenter les nouveaux locaux et de célébrer l'anniversaire de cet établissement très atypique et pionnier dans le bio !

Les partenaires étaient présents sur des stands et de nombreux clients avaient participé au buffet. Merci également à l'ESAT de Châtillon pour sa collaboration.

De nombreuses animations, pour grands et petits, étaient organisées et présentées par les travailleurs accueillis et les encadrants : production de miel, séchage des plantes biologiques, présentation du séchoir solaire, potagers « Âge Libre », hôtel à insectes, expositions photos, découverte des vertus et senteurs des plantes médicinales...



Les visiteurs ont également pu se balader à poney dans les champs et profiter du côté champêtre de cet établissement.

Tous étaient fiers et heureux de présenter leur travail et faire visiter leurs nouveaux lieux de vie et de travail. La visite s'est terminée une fois de plus avec le sourire et une photo souvenir au photomaton !



Merci à tous pour votre visite, vos encouragements et votre soutien. Grâce à vous cette journée fut une belle réussite !

Le Domaine des Amis du Gâtinais s'agrandit



Dans l'objectif de toujours mieux répondre aux besoins identifiés sur le territoire, la direction a adressé au Conseil départemental une demande d'extension de 5 places en décembre 2014. Cette demande s'accompagne d'un projet architectural permettant d'agrandir l'établissement avec la création d'un véritable pôle d'activités et une rénovation de la résidence.

En avril 2016, le département de Seine-et-Marne a autorisé ce projet d'extension et les travaux compris dans ce projet. Les places sont destinées en priorité aux jeunes adultes du département bénéficiant d'amendements Creton. Trois places d'accueil de jour et deux places en hébergement permanent s'ouvriront donc début 2018.

Le projet architectural participe à la dynamisation du projet d'accompagnement. Il est conçu pour le développement progressif de l'autonomie personnelle et de l'autodétermination des résidents avec la création de logement autonome. L'objectif est de créer des projets alternatifs et dynamiques dans l'accompagnement : les passerelles pensées pourront amener vers l'accessibilité à des logements de droits communs ou Résidence-Accueil avec prise en charge SAVS-SAMSAH. Cet accompagnement s'inscrit dans une logique de parcours avec toujours plus d'inclusion sociale favorisant un développement des capacités et une valorisation des compétences des personnes.

Anniversaires à l'ESAT Les Ateliers de Chennevières



Comme chaque année, Les Ateliers de Chennevières ont fêté les travailleurs de longue date. Ils sont maintenant 12 travailleurs à avoir passé plus de 30 ans à l'ESAT ... qui a, lui, fêté ses 35 ans cette année. Anniversaire célébré dans l'intimité, en savourant les smoothies préparés par l'ESAT de Vitry à cette occasion. Chacun a pu faire le plein de vitamines, pour garder le dynamisme qui caractérise l'établissement ! Rendez-vous à tous en 2021, pour de fringants 40 ans !

GEM À Nouveau : visites et séjour au programme

Le GEM de Varennes-Sur-Seine propose des sorties et projets de séjour variés grâce à ses adhérents qui débordent d'idées. Après une visite du Château de Vaux-Le Vicomte, ce fut au tour de la Verrerie de Soisy-sur-Ecole :

« Après décision des adhérents, nous décidons de nous rendre à la verrerie d'art de Soisy-sur-Ecole.

À notre arrivée, nous découvrons un parc fleuri avec des pièces d'eau joliment décorées de fleurs et d'animaux de verre. Ensuite nous allons voir les souffleurs de verre qui sont à l'œuvre et nous font une démonstration de leur savoir-faire. Ils réalisent devant nos yeux ébahis une tortue magnifique. Pour ce faire, ils préparent une boule de verre portée à très haute température. Puis à l'aide d'un tube, soufflent pour gonfler la boule de verre. Ensuite, à l'aide de pinces ils donnent la forme à l'objet. Le souffleur nous a expliqué que ce métier est en voie de disparition. Après cette démonstration, nous sommes allés dans la boutique, où nous avons découvert les créations de la verrerie. Certains d'entre nous ont rapporté un souvenir. »

Au programme des vacances, une escapade à Houlgate a aussi été organisée...



La force du collectif en mode projet de vacances : le GEM de Rambouillet voyage au Tréport



Patrick, Emmanuelle, Jean-Pierre, Vincent, Armelle et Pierre-Antoine (Photo de Fabrice)

Sept membres adhérents du GEM La Tortue qui trotte de Rambouillet sont partis ensemble en vacances du 23 au 27 mai 2016 dans le cadre d'un projet de vacances qu'ils ont mené.

Dans un premier temps, une quinzaine de personnes s'étaient montrées intéressées par ce projet mais certaines difficultés liées à la maladie psychique ont empêché quelques-unes de venir. Ce voyage étant organisé en totale autogestion, il n'y avait pas d'accompagnant et chacun devait être responsable de sa propre personne.

L'entraide est bien le maître mot du GEM et c'est pour cela que, dès la genèse du projet, il avait été précisé par les adhérents, entre eux, que tous les participants devaient participer aux différentes tâches comme le ménage, les courses, la préparation des repas, la vaisselle, le rangement et le respect des lieux loués.

Ainsi, comme prévu, le GEM La Tortue qui trotte est parti le 23 mai au matin. Bien installés au camping municipal du Tréport, petite station balnéaire de la Côte d'Albâtre entre la Normandie et la Picardie, le séjour fut bien dense.

Au programme, balade sur la plage, excursion le long de la falaise grâce au funiculaire, visite d'Eu en petit train, son magnifique château Renaissance et sa roseraie, promenade dans Dieppe, sa vieille ville et son port et pour finir les incontournables moules-frites.

Le bilan des vacances a été plus que positif, les adhérents ont tous passé un excellent séjour dans la bonne entente et l'amitié et ils ont pu découvrir une belle région !

Ce voyage a été concrètement possible grâce à une organisation minutieuse pilotée par Emmanuelle, adhérente enthousiaste et dynamique que nous remercions, à une recherche de soutiens financiers (ventes-expos) et à l'obtention d'une subvention très généreuse du Lions Club.

« L'innovation au service de l'accompagnement »

3 expérimentations issues des Délégations Thématiques de la Fondation des Amis de l'Atelier



1 LA PLATEFORME DIÈSE92

LA PLATEFORME DIÈSE92 est un dispositif d'évaluation et de préconisations pour une plus grande fluidité de parcours dans les Hauts-de-Seine.

Son objectif est de permettre de déverrouiller une situation d'accompagnement problématique afin de décroiser les établissements et services, fluidifier les parcours en évitant les ruptures.

Cette plateforme permet d'innover dans l'accompagnement, centraliser les besoins réels afin de les faire remonter à nos financeurs dans le but de trouver ensemble les moyens de fluidifier les parcours et anticiper un modèle d'organisation pour répondre aux politiques publiques de demain.

DIÈSE92 propose d'évaluer les besoins d'une personne accompagnée à partir d'un outil compatible MDPH, de diagnostiquer avec un regard croisé pluri-établissements et services des situations et d'établir des recommandations en termes de parcours avec une vision méta fondation.

La Commission DIÈSE92 est constituée de membres permanents de la plateforme pour évaluer et diagnostiquer (Directeurs et Chefs de Service, Médecin coordinateur), du référent de la situation et d'un psychologue. Les bénéficiaires sont les adultes accueillis au sein des établissements et services alto-séquanais de la Fondation, reconnus en situation de handicap psychique ou malade psychique.

Les Professionnels de la Fondation peuvent interpellier cette plateforme avec le consentement de la personne accompagnée et/ou de son représentant légal.



2 ÉQUIPE MOBILE D'INSERTION

L'ÉQUIPE MOBILE D'INSERTION (EMI) a pour objectif de favoriser l'accès au Milieu Ordinaire de Travail (MOT) des travailleurs d'ESAT ayant inscrit dans leur projet

professionnel cet objectif.

L'équipe mobile d'insertion n'interviendra que sur la demande de l'équipe pluridisciplinaire de l'ESAT. Parmi les 631 travailleurs accueillis dans les 7 ESAT de la Fondation en Ile-de-France, les équipes pluridisciplinaires estiment que 85 travailleurs pourraient accéder rapidement (1 à 5 ans) au Milieu Ordinaire de Travail soit 13,5%. Alors que 51 travailleurs ont inscrit dans leur

projet professionnel la volonté d'accéder au Milieu Ordinaire de Travail.

Dans la phase expérimentale, le dispositif sera réservé aux travailleurs accueillis dans les ESAT de la Fondation des Amis de l'Atelier en Île-de-France.



3 CRÉATION D'UNE CELLULE D'AIDE ET DE SOUTIEN À L'ACCOMPAGNEMENT DES TSA

La Délégation Thématique Autisme propose d'expérimenter la mise en place d'une Cellule d'aide et de soutien à l'accompagnement des TSA (Troubles du Spectre Autistique) au sein de la Fondation.

Cette Cellule, composée d'experts de l'accompagnement des TSA, a pour mission de venir aider les établissements et services

de la Fondation, qui ont besoin de conseils et d'expertise, en matière d'accompagnement de l'autisme face à une situation de crise d'une personne avec TSA.

L'enquête « nommer l'autisme » réalisée auprès des établissements et services de la Fondation des Amis de l'Atelier en 2014, a permis d'identifier que 26% des personnes accompagnées par la Fondation présenteraient des TSA, souvent sans être diagnostiquées.

Les établissements et services pour adultes de la Fondation ont pris en compte les données de l'enquête « nommer l'autisme », et ont mis en place des formations et des accompagnements spécifiques. Cependant, des situations d'autisme complexes à gérer continuent à exister.

Certains établissements ont fait appel à l'UMI autisme de leur territoire, mais les délais d'intervention sont parfois trop longs, car il y a beaucoup de demandes, et cela ne répond donc pas de manière suffisamment satisfaisante aux besoins. La cellule d'aide et de soutien intervient donc de façon complémentaire à ces dispositifs.

Les actions de ce projet visent les directions des établissements et services de la Fondation, dans le but de les aider dans la mise en œuvre de projets à destination des personnes en situation complexe d'autisme. Les directions peuvent saisir la cellule pour être accompagnées dans la recherche de solutions de professionnalisation de leurs équipes en direction de ce public.

Ces 3 dispositifs sont des expérimentations innovantes de la Fondation des Amis de l'Atelier et seront évalués en 2017 afin de pouvoir les ajuster et les déployer ensuite.



Le Foyer d'Accueil Médicalisé « Les Temps Modernes » ouvrira ses portes en 2018.

L'établissement aura pour mission principale d'accompagner des personnes adultes avec troubles du spectre autistique (TSA), toute l'année, dans les différents actes de la vie quotidienne en fonction de leurs capacités d'autonomie et en intégrant en particulier les besoins spécifiques liés à l'autisme.

Il offrira un lieu d'hébergement permanent, un cadre pour des activités et des temps de loisirs, et veille à la santé en coordonnant un suivi médical adapté, en particulier dans le cadre de la médicalisation de l'établissement.

Cet établissement disposera de 35 places : 30 places en internat dont 4 places en accueil temporaire, et 5 places en externat.

L'établissement comptera 5 unités de vie, l'accompagnement au sein de ces unités est gradué en fonction des troubles, de la déficience et de l'autonomie des personnes. Il variera donc d'un accompagnement courant jusqu'à un accompagnement renforcé.

Afin de proposer un accompagnement adapté et de qualité aux personnes accueillies et une continuité des soins, le FAM se dotera d'une équipe pluridisciplinaire.

L'équipe du Foyer d'Accueil Médicalisé s'appuiera sur des approches éducatives, développementales et comportementales telles que recommandées par l'HAS et l'ANESM.

Dans un environnement structuré selon l'approche TEACCH, mise en place au sein de l'établissement, l'équipe envisagera les

activités par le biais des approches ABA, grâce à des outils de communication adaptés, alternatifs ou augmentatifs : PECS ou Makaton.

LE BÂTIMENT COMPENDRA :

- 5 unités de vie réparties sur deux niveaux
- au rez-de chaussée, la partie logistique et un pôle d'activités
- à l'étage, un pôle médico-social et administratif

Chaque unité compte six chambres, un salon et une salle à manger, un bureau pour les équipes, un office de réchauffage.

Des zones de retrait sont pensées dans la conception de l'établissement afin de permettre aux personnes accompagnées de pouvoir s'isoler.

Le pôle d'activités est un espace contenant, clair et sécurisé avec un patio central. C'est un lieu convivial ponctué d'espaces individuels ou collectifs comprenant trois salles individuelles avec éclairage zénithal, une grande salle multi-activités et sportives, cinq salles d'activités dimensionnées pour des petits groupes, deux salles d'apaisement, un espace cafétéria semi-ouvert, des bureaux et des vestiaires pour les personnes en accueil de jour.

Le pôle médico-social situé à l'étage compte des bureaux pour les différents professionnels administratifs et soignants, une salle sensorielle, une salle de psychomotricité et une infirmerie.

Le Foyer offre un espace ouvert sur un jardin.



Le Foyer d'Accueil Médicalisé sera implanté à Sevrans, en Seine-Saint-Denis, dans un quartier en renouvellement et en limite d'une zone pavillonnaire proche de la ville d'Aulnay-sous-Bois.

Il sera desservi par les transports en commun, à moins de 15 minutes en bus des gares RER et à proximité du tramway T4.



Yvan, (aide médico-psychologique et un des 4 référents de Sorbonne), Nadia et Sorbonne, à la MAS La Source. Lorsque Sorbonne porte son foulard, elle sait qu'elle est au travail.

La médiation animale

Depuis toujours, l'homme maintient des liens étroits avec l'animal. D'abord comme outil de travail, puis comme animal de compagnie.

Boris Levinson, pédopsychiatre américain, fut le premier à découvrir les possibilités thérapeutiques complémentaires de l'animal. Il parle alors du rôle « catalyseur social » de l'animal.

« L'animal ne se nourrit pas d'attentes idéalisées envers les humains, il les accepte pour ce qu'ils sont et non pas pour ce qu'ils devraient être. »

Des animaux et des hommes

« De quelle couleur est Happy ? » « Tu te rappelles de ce que l'on va faire ? », « Pourquoi il faut choisir cette brosse et pas l'autre ?... » Sébastien, résident de la MAS Les Hautes Bruyères, est très détendu, il rit beaucoup, tout en brossant doucement les poils de Happy, un Cavalier King Charles de 9 mois. Une discussion s'instaure entre Sébastien et Catherine B. sur l'histoire de la chienne, ses émotions, ses besoins, et donc sa toilette à faire. Peu après, Sébastien ordonne « assis » puis lance la balle : « Apporte ! », « Donne ! » deviennent alors les mots d'ordre. Articulation et conviction sont de mises pour que le jeune chien s'exécute !

Catherine B. est Infirmière Diplômée d'État, présidente de l'association 4 Pattes Tendresse, qui intervient à la MAS Les Hautes Bruyères tous les lundis après-midi depuis 2008 pour proposer aux résidents des ateliers de médiation animale.



Vanessa, résidente à la MAS la Source avec Dakota

La médiation animale, qu'est-ce que c'est ?

La médiation animale, ou zoothérapie, est une méthode qui consiste à faire intervenir un animal spécifiquement éduqué, encadré par un professionnel spécialisé, auprès d'une ou plusieurs personnes dont les besoins ou pathologies ont été préalablement ciblés. Pleinement inscrite dans le projet individuel de chaque personne suivie, l'objectif est de susciter des réactions favorisant leur potentiel cognitif, psychologique, physique ou social.

Les animaux à la Fondation des Amis de l'Atelier

À la Fondation des Amis de l'Atelier, de nombreux établissements en sont devenus adeptes !

Nous avons souhaité investiguer dans les établissements qui mettent en place cette pratique et nous nous sommes vite aperçus que différentes formes étaient privilégiées selon les besoins de chacun : en groupe ou en individuel, en interne ou à l'extérieur, de manière temporaire ou pérenne ou encore avec un angle thérapeutique, éducatif ou ludique. Les animaux apportent progrès et plaisir aux résidents, les équipes en sont convaincues. Bien qu'étant la plus développée, la médiation animale canine est cependant loin d'être la seule existante.

Depuis l'ouverture du Domaine des Amis du Gâtinais, les animaux ont toujours été très présents. Au départ, cela a débuté avec des petits animaux de la ferme, tels que des lapins. Aujourd'hui, en plus des 4 chevaux, cohabitent 2 poneys Shetland, un âne, un chien, Cooky et une chatte, Trompette. Anne, monitrice d'équitation adaptée, est référente de ces animaux, mais concrètement, ils appartiennent à tous et font partie intégrante du Foyer et du quotidien des résidents.

La MAS La Source a également toujours tenu à la présence d'un animal, il y a d'abord eu Théralène, un chat, puis un chien, Théa, qui est resté pendant 1 an ½. 2013 a été l'année charnière en ce qui concerne la médiation animale, avec l'arrivée de Sorbonne, un Labrador femelle, et la mise en place d'ateliers. Sorbonne a été remise par l'association Lien Knin. Elle est aujourd'hui adoptée par Margot, chef de service à la MAS. Sorbonne est alors devenue « chien résident », mais également « chien médiateur ». Cette année fut également marquée par l'arrivée de 5 poules, et progressivement des petits animaux ont fait leur apparition grâce à des dons de résidents. Il y a aujourd'hui 3 lapins, 2 cochons d'Inde et 2 octodons.

Emmanuel, animateur art-thérapeute à la MAS La Source, fait intervenir ces petits animaux dans ses ateliers. Il précise qu'il est néanmoins important de prendre en considération leur fragilité, c'est d'ailleurs pour cela qu'ils sont en nombre à la MAS, ils peuvent très vite angoisser et il ne faut pas trop

les solliciter. En avoir plusieurs permet ainsi d'optimiser et partager le temps d'échange passé avec les résidents. Ces derniers sont ainsi conscients de faire face à la fragilité de l'animal, ils s'obligent à être attentifs, délicats, à se concentrer et être réguliers dans leurs mouvements.

Les chiens, quant à eux, doivent être dociles, affectueux et ne doivent pas réagir aux gestes brusques. Souvent réformés chiens guides d'aveugles, l'important est leur adaptabilité aux différents publics.

Cheval, oiseaux, chien, chat, petits animaux, chaque personne est plus ou moins réceptive à tel ou tel animal. La médiation animale existe même avec des hiboux, tout dépend bien évidemment des objectifs personnels qui ont été fixés en amont.

L'animal n'est pas jugeant, cela fait du bien aux résidents, il apporte un réel bien-être et il ressent les choses, il ouvre à la discussion et est médiateur à tous les niveaux. L'importance de leur bien-être est primordial et leur emploi du temps est à planifier avec soin entre moments de « travail » et de détente.

Au sein de la Fondation des Amis de l'Atelier, de nombreux animaux se sont installés auprès des personnes accompagnées :

- À la MAS Plaisance, une chienne, Isis, Golden Retriever âgée de 2 ans
- Au CITL Robinson, un lapin et un hamster
- À la MAS La Source, une chienne Labrador, Sorbonne, des lapins, des cochons d'Inde, des octodons, des poules. Des sorties en extérieur sont organisées pour visiter les oiseaux, les écureuils et les chevaux
- À l'ESAT La Vie en Herbes, une formation éthologie avec des chevaux
- À la MAS La Fontaine, une chienne, Geny, Labrador et des poules
- À la Maison Relais de Clamart Ville, une chienne, Elfy, Berger australien
- Au Domaine des Amis du Gâtinais, ce sont 5 chevaux, 2 poneys, 1 âne, 1 chienne et 1 Chat
- À la MAS Les Hautes Bruyères à Villejuif, deux chiens : Happy et Pin'Up, King Charles de 9 mois et de 3 ans
- À la MAS André Berge, depuis peu un chien Bouledogue, Yoda et des petits rongeurs, 2 cochons d'Inde et 2 lapins béliers leur rendent visite
- Au FAM St Just-le-Martel, 2 chiens viennent rendre visite aux résidents



Sorbonne de la MAS La Source

Les médiateurs, des profils variés...

Le titre de zoothérapeute ou médiateur animal en France n'est ni reconnu, ni protégé par la loi. La plupart des zoothérapeutes exercent une autre activité principale.

Il est néanmoins intéressant pour comprendre le métier de distinguer plusieurs types d'intervenants autour de l'animal. Par exemple, Catherine J, kinésithérapeute à la MAS la Source nous confie que depuis son plus jeune âge, elle a toujours été au contact des animaux. Son attrait pour les animaux a finalement rejoint l'aspect professionnel, elle a d'ailleurs pour projet d'officialiser cela par un diplôme. Il existe des diplômes universitaires (DU) et des masters dans une spécialisation « relation homme et animal » ou « éthologie » ainsi que des formations complémentaires en médiation animale avec pour seul prérequis de travailler dans le milieu médico-social.

Thibaud, intervenant extérieur et auto-entrepreneur, de l'Association Française de Thérapie Assistée par l'Animal (AFTAA), ancien éducateur spécialisé, s'est formé au métier en 4/5 mois, il n'exerce aujourd'hui plus que sa fonction d'intervenant en zoothérapie accompagné de sa chienne Isis, un Golden Retriever. Ses visites se répartissent sur différentes typologies d'établissements, comme les MAS, les IME et le milieu carcéral. Thibaud travaille maintenant depuis 1 an environ avec Isis, et intervient tous les mercredis à la MAS Plaisance. Il reçoit des résidents en individuel ou en binôme selon les capacités de chacun, et 20 minutes leur sont consacrées. Au total, chaque résident a un cycle de 16 séances afin de ne pas trop les lasser. L'intervenant reste cependant le même, l'animal, l'environnement, et le jour également pour entretenir une ritualisation, qui est nécessaire au bien-être des résidents.

...qui s'appuient sur un équilibre triangulaire médiateur – animal – personne accompagnée

Thibaud met en avant l'importance de maintenir un bon contact entre les résidents et Isis, la complicité est là, et ne doit pas s'éreinter, la chienne n'est pas forcée et contrainte



Jessica, résidente à la MAS Plaisance, en compagnie d'Isis, chienne de l'AFTAA, qui vient rendre visite aux résidents une fois par semaine.

de faire telle ou telle chose, tout est dans la douceur, et il en va de même avec les résidents. Thibaud d'ailleurs, ne gronde jamais sa chienne devant les résidents, même si elle est dissipée. La séance avance en fonction de ces deux acteurs, et le fait d'avoir un ton brut ou des propos trop directifs envers Isis pourraient lui mettre à dos les résidents et compromettre les séances de médiation animale. Les animaux ne sont pas choisis au hasard, les résidents non plus : parmi les volontaires, un premier contact est fait, ce ne sont pas forcément les plus à l'aise avec l'animal qui sont prioritaires, au contraire, le choix se fait par rapport à la nécessité et à l'utilité jugée par l'équipe professionnelle.

Lorsque nous sommes allés chercher Jessica, résidente de la MAS Plaisance, dans son unité de vie, un simple regard vers Isis lui a suffi pour qu'un sourire apparaisse. Elle, qui d'habitude se tient toujours fermement les mains l'une dans l'autre, se laisse aller, et les lâche sans contrainte alors qu'Isis lui lèche les doigts affectueusement. Elle finit même par s'accrocher à la main de Thibaud pour caresser Isis et, pour la première fois lors d'une séance de médiation animale, tient la brosse dans sa main. C'est dans ces moments là que le métier de Thibaud prend tout son sens. Le retour que renvoient les résidents fait du bien également, c'est une barrière qui s'écroule et une relation de confiance qui s'installe, la chienne devient un médiateur à part entière, et devient l'axe de travail principal, sans même que les résidents ne s'en rendent compte, puisque leur principal intérêt lors des séances est de passer un moment agréable et de s'occuper d'Isis.

Une question se pose alors : médiation animale, thérapie ou juste moment de plaisir ?

La médiation animale intervient comme un complément à l'intervention de professionnels de soin et apporte des bienfaits qui facilitent la prise en charge des soignants, et l'acceptation des personnes accompagnées :

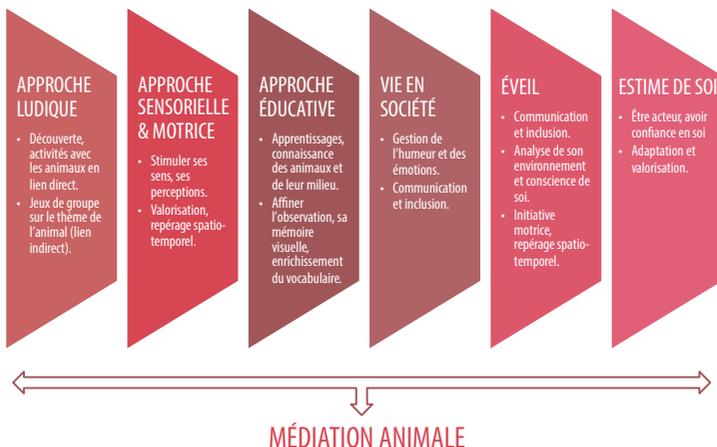
Estime de soi

Avec Thibaud, nous sommes allés voir Rose-Marie, une autre résidente de l'établissement, pour elle, les séances se déroulent habituellement dans sa chambre puisque c'est là qu'elle se sent le plus à l'aise. En arrivant à son étage, Rose-Marie s'en va à la vue de Thibaud, mais après une approche progressive, accepte finalement de donner à Isis une croquette, puis deux. Le contact est accepté : Thibaud ruse alors pour convaincre Rose-Marie de s'ouvrir encore un peu plus : « cela fait longtemps qu'Isis n'a pas été shampooinée, elle commence à sentir mauvais, tu ne veux pas m'aider ? »,



Thibaud à la rencontre de Rose-Marie, résidente de la MAS Plaisance, qui brosse doucement Isis, dans le couloir de l'établissement.

Rose-Marie s'exécute « elle est gentille », « beau chien », « elle est gentille avec moi ». Le souhait est de transposer les soins que les résidents font à l'animal à leurs propres soins : le caractère obligatoire pour le bien-être de l'animal doit être assimilé au caractère obligatoire des soins que les résidents reçoivent. Il est proposé à Rose-Marie des compresses pour nettoyer les yeux d'Isis, elle les attrape, et délicatement les passe sur les yeux de la chienne qui ne bronche pas d'un poil. Elle prend un autre lot de compresses et nettoie les oreilles d'Isis. Finalement, Rose-Marie, d'abord réticente, a tout de même effectué sa séance sans même s'en rendre compte.



Approche sensorielle et motrice

Pour Catherine J, la kinésithérapeute de la MAS La Source, c'est la notion de plaisir avant tout qui prime. Ses cibles principales sont les résidents ayant un attrait pour la nature et les animaux. L'objectif est d'amener les résidents à bouger et à marcher, à travailler leur motivation. Il s'agit pour certains d'un exercice de récupération fonctionnelle, pour d'autres, de limiter les dégradations motrices.

Pour les plus jeunes, c'est de la stimulation pour acquérir des compétences fonctionnelles. À base d'une séance toutes les semaines, par groupe de deux résidents, Catherine J les emmène au haras de Saint Leu à Châtenay-Malabry pour observer les chevaux, les toucher et les nourrir, ou encore au Parc de Sceaux pour visiter les perruches et les écureuils.

Par exemple pour Nadia, résidente de la MAS La Source, nous raconte Catherine J, il est question de se tenir debout, d'ouvrir les mains, de rester immobile, il faut s'armer de patience pour obtenir la récompense d'avoir une perruche qui vient se poser dans le creux de ses mains.

Pour les résidents qui participent à ces séances, c'est une réelle occasion d'ouverture vers la Cité, en effet, les résidents se promènent en ville, discutent avec d'autres passants dans le Parc de Sceaux, c'est une occasion de partage.

Vie en société

Cette ouverture vers l'extérieur se traduit également au Domaine des Amis du Gâtinais, où les animaux font partie intégrante du quotidien des résidents. Le manège du foyer a été financé par le Conseil Départemental dans l'optique d'une ouverture vers l'extérieur, en 2006. L'accès est donc maintenant ouvert aux institutions médico-sociales au travers d'une dizaine de conventions établies.

L'activité s'inscrit dans une démarche d'ouverture vers l'extérieur, mais l'objectif est également de s'inclure aux activités du territoire :

En automne 2015, au Festival Sol en Vie de la Petite Enfance



Jérémy, résident du Domaine des Amis du Gâtinais, détache Violon après la promenade en calèche.

de la ville d'Avon, les résidents et Violon, un cheval Trait Breton de 7 ans, sont allés à la rencontre des enfants, partager et faire découvrir l'approche du cheval.

En décembre 2015, c'est au marché de Noël de Souppes-sur-Loing que la fameuse calèche a fait son petit parcours, toujours accompagnée d'Anne, monitrice d'équitation adaptée et de quelques résidents.

Le projet à long terme est d'élargir l'activité d'équitation adaptée à une activité d'équitation pour tous, avec potentiellement une ouverture aux écoles, et bien au-delà, de proposer une activité autour des animaux ouverte à ceux qui le souhaitent.

La médiation animale permet également de faire rencontrer des personnes qui n'étaient pas destinées à se croiser, et encore moins à collaborer.

La MAS La Source a mis en place un partenariat avec l'IME Appedia, un établissement extérieur à la Fondation.

Cela permet à des enfants de l'IME de partager l'expérience de la médiation animale, en plaçant Sorbonne comme catalyseur. Entraide, partage, ce rendez-vous hebdomadaire est une véritable passerelle entre la MAS La Source et l'IME Appedia.

Audrey, psychologue, est pilote de ce partenariat. Elle coordonne l'atelier, avec un des quatre référents de Sorbonne (Murielle, Emmanuel, Audrey et Yvan) et la psychomotricienne de l'IME.



Vue d'ensemble du manège du Domaine des Amis du Gâtinais.



Michel, en séance d'art-thérapie, décore une maisonnette pour les petits animaux de la MAS.

Éveil

À la MAS La Source, les petits animaux ont été principalement choisis pour leur capacité d'éveil sur les résidents. Pour les personnes qui sont d'un fort tempérament, la présence d'animaux dans une pièce, pendant une activité de dessin par exemple, leur permet de s'apaiser et de se canaliser.

Nous leurs avons rendu visite à l'occasion d'une de ces activités. Après une matinée destinée au nettoyage des cages, tout l'après-midi, les résidents viennent et vont dans la salle commune. Une douzaine de résidents sont descendus vivre au rythme des animaux ce jour là. Arrive Vanessa, dyspraxique, ses mouvements sont souvent involontairement brusques, mais attirée par Dakota, un des lapins de la MAS, elle souhaite le prendre dans ses bras. Emmanuel, l'art-thérapeute qui anime l'activité, guide ses pas, ses gestes, et contrôle chaque mouvement pour ne pas blesser l'animal. Vanessa se concentre, comprend très bien qu'elle se doit d'être délicate et tente de retenir ses gestes incontrôlés. Elle parvient à caresser doucement Dakota... « Il est beau », dit-elle.



Rodolphe et Dakota

Emmanuel tient une grande importance à ses activités d'art-thérapie autour de l'animal : que ce soit lors d'après-midi organisés pour la construction de structures de jeux pouvant accueillir les rongeurs, ou pour apporter de la distraction et de la compagnie aux résidents par la présence des petits animaux sur les tables destinées à la créativité, les animaux ont toute leur place à la MAS La Source.



Séance d'éthologie de l'ESAT la Vie en Herbes

Approche éducative

Cinq travailleurs volontaires de l'ESAT la Vie en Herbes se rendent régulièrement au centre équestre les « Écuries de la Futaie » pour une formation éthologie (étude du comportement des diverses espèces animales, dans leur milieu naturel ou non). L'ESAT est entré en contact avec cette écurie grâce à Laurent, un travailleur dont les services sont mis à disposition pour s'occuper régulièrement de l'écurie et de ses chevaux. Le partenariat qui a vu le jour a donné droit à 8 séances, durant lesquelles les travailleurs apprennent à communiquer avec les chevaux, à s'en occuper, les comprendre et leur faire comprendre des ordres sur des parcours.

Les 4 objectifs de la formation « éthologie », sont accessibles à tous et affichés au sein des ateliers de l'ESAT :

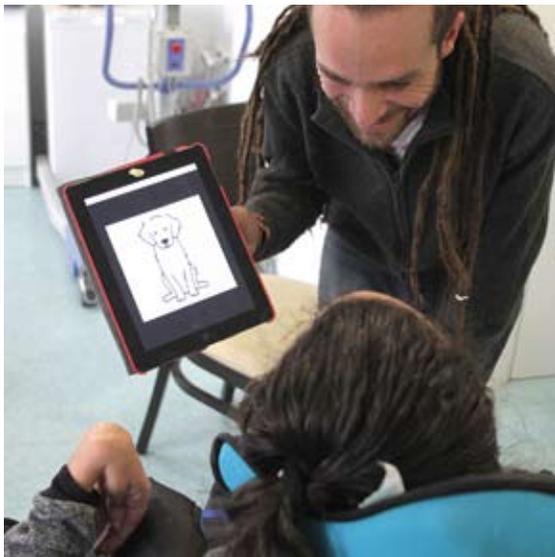
- Acquérir des connaissances de base sur le cheval
- Rester calme face à l'animal
- Sortir et rentrer le cheval seul du box
- Faire un parcours avec le cheval en main seul

Nous avons été témoins d'une autre illustration de cette approche éducative à la MAS La Fontaine. Le premier groupe reçu en atelier lors de notre visite est composé de

Tous les établissements ne font pas de médiation animale même si les animaux ont très souvent leur place dans et hors des établissements. Qu'il s'agisse des chiens et hamsters de Kathleen, ou de l'aquarium de Claudine, c'est toujours avec affection et étoiles dans les yeux que les résidents et personnes accompagnées nous parlent de cette relation privilégiée.

deux résidents : Pascal et Carole. Pendant que les deux résidents s'installent autour de la table, Geny, la chienne médiatrice, s'installe sous la table. Elodie, monitrice-éducatrice et qui a reçu une formation en interne sous la supervision d'un intervenant de l'association Lien Knin, présente le nouveau magazine de 30 Millions d'Amis, Pascal commence à feuilleter le magazine, lorsque Carole arrête une page, sous le charme d'une photo de chat, une discussion est alors entamée autour des chats, cette étape a une visée éducative, cela permet de découvrir les spécificités de certains animaux, de les reconnaître, Élodie nous parle aussi de reconnaissance de cris d'animaux. On travaille ainsi sur la mémoire.

Pour continuer à illustrer l'approche éducative, prenons l'exemple de Thibaud qui travaille avec Caroline sur la reconnaissance de pictogrammes. Il sort une tablette et montre une image de chien assis, elle devra assimiler l'ordre que l'on donne au chien, mais surtout cela permet de travailler la communication : Thibaud montre l'image d'un enfant, demande si elle voit un chien, Caroline répond à sa manière un « non » distinct, la question se repose en revenant au premier pictogramme, Caroline lève les yeux au ciel, c'est son « oui ». La séance se termine, Thibaud devra rendre compte du déroulé à la référente d'activité.



Caroline travaille sur la reconnaissance des pictogrammes grâce aux images montrées sur la tablette de Thibaud.

Approche ludique

Au sein de la Fondation, tous sont unanimes, c'est le plaisir qui compte avant tout. Le jeu a une place très importante.

D'ailleurs au début de la première séance à la MAS la Fontaine, Élodie demande « Qu'allons-nous faire aujourd'hui avec Geny ? », « On va attraper la balle »

s'empresse de répondre Carole. Carole semble vraiment emballée, et impatiente de pouvoir jouer à la balle avec Geny. Le groupe suivant est constitué de Patricia, Sandrine et Catherine. Après la séance de lecture et quelques échanges, les 3 amies se lèvent, se rapprochent de l'espace de jeu, attrapent un cerceau par binôme avec Élodie, et avec Geny se lancent dans un exercice d'acrobaties, qui doit sauter au travers du cerceau. Un réel moment ludique et convivial.

Catherine nous confie qu'« avoir un chien, c'est indispensable », elle considère Geny comme sa propre chienne, sa chambre est d'ailleurs pleine de photos de labrador et d'elle, elle nous avoue même que Geny remplace le chien qu'elle avait perdu... Une chose est sûre selon Élodie, les résidents sont plus ouverts lorsque Geny est présente, certains sortent beaucoup plus facilement de leur unité de vie juste pour aller la voir et passer un moment avec elle.

En des termes purement médicaux, des thérapeutes ont mis en évidence que la présence d'un animal avait des effets sur la santé : E. Friedmann, AH. Katcher, JJ. Lynch et SA. Thomas ont notamment constaté que le simple fait de caresser un chat fait baisser la tension artérielle et permettrait ainsi de diminuer la mortalité chez les cardiaques. Le Dr Serpell de Cambridge a démontré que l'animal domestique permettrait de vivre plus vieux et en meilleure santé. R. Voelker, quant à lui, va prouver que l'animal suscite des réactions psycho-affectives positives et motive les personnes handicapées physiques, par exemple en le soignant. Il résulte une amélioration des capacités psychomotrices et un soutien psychologique.

Alors non, les animaux ne « soignent pas » à proprement parlé. Ils interviennent en complément du protocole de soin établi et non en substitution. Ils permettent cependant d'alléger le sentiment et les émotions qui accompagnent la guérison. Les personnes accompagnées se sentent alors apaisées, plus détendues, vivantes et utiles, et ça, c'est déjà une belle victoire. ■

FORMATIONS ET ASSOCIATIONS PARTENAIRES



L'AFTA ou La Patte sur le Cœur

(anciennement AZP, Association de Zoothérapie de Paris)
<http://afta.net>



4 Pattes Tendresse

<http://www.4pattestendresse.fr>



Lien Knin

<http://www.lien-knin.fr>



Médiation Animale Paris

<http://www.mediationanimaleparis.com>

ILS NOUS ONT SOUTENUS

GROUPE RENAULT



**Projet « Équitation pour tous » :
Un lève cavalier électrique pour personne à mobilité réduite.**

Domaine des Amis du Gâtinais



VILLE DE CHÂTILLON

**Programme éco-responsabilité :
accueil de poules au sein de la MAS.**

MAS La Fontaine



FONDATION A ET P SOMMIER
sous l'égide de la Fondation de France

Avec l'animal, vers la vie

Financement du programme Lien Knin avec insertion d'un chien résident (Sorbonne).

MAS La Source

Financement du programme Lien Knin avec insertion d'un chien résident (Geny) + formation du personnel référent par l'AFTA.

MAS La Fontaine

Calèche adaptée avec rampe d'accessibilité pour personnes à mobilité réduite.

Domaine des Amis du Gâtinais

INTERVIEW

Eric Pedoux ou la passion du théâtre

La rédaction d'Amitiés a découvert ses talents d'acteur lors d'une représentation en mai dernier au Théâtre de Châtillon. C'est un passionné de théâtre que nous avons eu le plaisir de rencontrer.

Depuis quand faites-vous du théâtre ?

La première fois c'était en colonie de vacances. J'avais 10 ans. J'étais déjà très cinéphile et aimais aller voir des pièces de théâtre. J'ai joué une pièce muette pendant cette colonie.

Un peu plus tard, vers l'âge de 16 ans, j'ai fait partie d'une troupe à la maison des jeunes de Châtillon. J'ai le souvenir précis d'une pièce que nous avons montée d'après le film « L'enfant sauvage » de Truffaut.

J'ai ensuite, en parallèle de mon travail de cuisinier, continué à faire du théâtre pour m'y consacrer complètement pendant 5 ans. Je faisais partie de la Compagnie de la Folie Méricourt. C'était mon nouveau métier.

Puis la vie a été plus compliquée et j'ai du retravailler comme cuistot.

Qu'est-ce qui vous plaît dans le théâtre ?

A 18 ans, j'ai également passé le concours du Théâtre National de Strasbourg. J'ai été pré-sélectionné mais n'ai finalement pas été retenu car je n'étais pas assez bon en analyse de dramaturgie.

J'aime le milieu du théâtre. J'ai même construit des décors, notamment au Palais des Papes à Avignon. 500 m² de décor. Je me suis essayé à la régie mais c'est très technique. Sinon j'écris... des poèmes, des nouvelles.

Ce que j'aime dans le théâtre c'est jouer, être sur scène. C'est surtout faire plaisir au public et rendre lisibles et compréhensibles des textes compliqués. Comme « Le Bateau Ivre » de Rimbaud qui a fait l'ouverture de la représentation cette année au Théâtre de Châtillon.

Comment vous êtes-vous senti avant / pendant et après le spectacle du 17 mai dernier ?

J'étais un peu tendu avant le spectacle car je voulais que l'ouverture avec ce texte de Rimbaud fasse plaisir. Alors j'ai fait des exercices de respiration, je me suis centré et concentré. J'ai abordé la représentation serein.

Incarner ce texte c'était pour moi un défi depuis plusieurs années. Un projet important pour moi. J'ai beaucoup travaillé en écoutant différentes lectures par des professionnels comme Louis Jouvet. C'est un texte dont il faut « mâcher » les mots. Chaque mot est important, précis et la musicalité est importante.

Nous avons également beaucoup travaillé la scénographie pour, au final, convenir que la sobriété d'une scène vide serait bien plus éloquente.

Après le spectacle, j'étais heureux. Et tout cela c'est grâce à Benjamin Guillot, notre metteur en scène. Il nous briefe, on débrieife. Il est très à l'écoute de nous, de la troupe. Il est sincère. Tout cela c'est grâce à lui.

Depuis quand faites-vous partie de la troupe de théâtre de l'ESAT ?

Je travaille à l'ESAT de Châtillon depuis 14 ans. Avant, je ne connaissais pas les Amis de l'Atelier, c'est le Centre Médico Psychologique de Châtillon qui m'a parlé de l'ESAT. La troupe s'est mise en place depuis 11 ans et j'en fais partie depuis les débuts. Je participe donc à ces cours de théâtre depuis 2005 tous les vendredis après-midi pendant 2 heures et demie. On s'échauffe, on respire, on improvise et on travaille des textes. Nous



avons la chance de faire ces cours au conservatoire de Châtillon. Chacun est à son rythme.

Qu'avez-vous appris sur vous et sur les autres en faisant du théâtre ?

Je me fais plus confiance. Je suis heureux de partager ma passion avec d'autres personnes et de transmettre cette envie. C'est une belle revanche.

Auriez-vous un message à faire passer à des personnes tentées de se lancer dans ce loisir ?

Je leur dirais : « Venez avec ce que vous êtes ! »

Auriez-vous un message à faire passer plus généralement aux lecteurs d'Amitiés ?

Vous êtes tous invités à la prochaine représentation (ndlr juin 2017).

« Peut-on parler de race
Ou de taxinomie
C'est une question de traces
Ou bien de biologie
Le créateur s'avance
La religion aussi
Serait-ce une différence
Ou une question d'ethnie »

Extrait du poème « Les différences »
du recueil « Spectateurs à cœur ouvert »
Poèmes d'Éric Pedoux

Charte de la participation des personnes accompagnées et de leur entourage

La Fondation s'est donnée pour mission de « concilier le libre choix de la personne et le maintien de ses relations ».

Cette charte décline concrètement les modalités de cet engagement et réaffirme la place des personnes accompagnées et de leur entourage au sein de la Fondation et dans la vie quotidienne des établissements.

La présente charte nomme « entourage » l'ensemble des personnes proches ayant un lien familial ou tutélaire avec les personnes accompagnées et qui contribuent et participent au bien-être et au projet de vie de la personne accompagnée.



ARTICLE 1

PLACE CENTRALE DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES

La Fondation affirme la place centrale des personnes accompagnées dans son Projet Institutionnel et ses déclinaisons par établissement.

ARTICLE 2

RECUEIL DE L'AVIS DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES

La Fondation s'engage à mettre tout en œuvre pour recueillir l'avis des personnes accompagnées lors de leur parcours au sein de la Fondation.

ARTICLE 3

RESPECT DES CHOIX DE LA PERSONNE ACCOMPAGNÉE

La Fondation s'engage à recueillir et à respecter la volonté des personnes accompagnées, en particulier dans la place qu'elles souhaitent donner à leur entourage dans leur accompagnement.

ARTICLE 4

DROIT AU RESPECT DES LIENS FAMILIAUX ET DE L'ENTOURAGE

La Fondation reconnaît le caractère déterminant du rôle de l'entourage dans le projet de vie et le bien-être de la personne accompagnée. Au quotidien,

il s'agit de reconnaître et de favoriser le maintien des liens et de proposer autant que possible des lieux dédiés aux rencontres entre les personnes et leur entourage dans les locaux des établissements.

ARTICLE 5

FORMALISATION DE LA PLACE DES FAMILLES ET DE L'ENTOURAGE DANS LES ÉTABLISSEMENTS ET SERVICES

Les établissements et services s'engagent à formaliser la place et la participation de l'entourage des personnes accompagnées.

ARTICLE 6

DROIT À L'INFORMATION DE L'ENTOURAGE

Les établissements et services de la Fondation mettent en œuvre, dans la limite des souhaits des personnes accompagnées et du projet de l'établissement, les moyens adaptés pour communiquer régulièrement avec leur entourage, les concerter et les informer lors des moments importants du parcours de vie de la personne.

ARTICLE 7

RECUEIL DE L'AVIS DE L'ENTOURAGE DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES

Les établissements et services s'engagent à mettre en œuvre et à réinterroger régulièrement le fonctionnement des instances, outils et moyens de recueil de l'avis des usagers et de leur entourage.

ARTICLE 8

COMMUNICATION DE LA FONDATION AVEC L'ENTOURAGE

Dans le cadre de la politique de communication, la Fondation s'engage auprès des personnes accompagnées et de leur entourage à partager les informations et événements importants de la vie institutionnelle.

ARTICLE 9

CRÉATION D'INSTANCES DE CONCERTATION POUR L'ENTOURAGE DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES

La Fondation adapte et crée des espaces de parole et des instances de concertation pour l'entourage.

ARTICLE 10

DÉVELOPPEMENT DE PARTENARIATS

La Fondation développe des partenariats pour accompagner et soutenir l'entourage.



la Go Sport Running Tour du château de Versailles.

Le 19 juin, 75 courageux sportifs ont couru aux couleurs de la Fondation à la Go Sport Running Tour du château de Versailles. Salariés, personne accompagnée, amis d'amis, tous étaient venus passer un moment sous le signe de la bonne humeur, du partage et de la générosité.

Avec une collecte qui s'élève à plus de 2000 €, l'évènement était également l'occasion pour la Fondation de se faire connaître grâce à son stand de 50m², ses tee-shirts rouges arborés par les coureurs et les supporters et enfin ses quelques 200 ballons distribués aux enfants présents sur le village de la course.

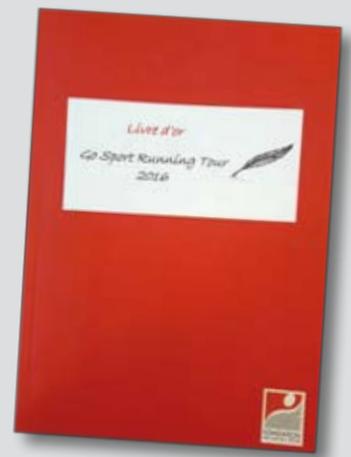
Cette journée a également été l'occasion pour près de 200 personnes, accompagnées et salariées, de venir soutenir les équipes de coureurs et de princesses, et pique-niquer dans ce merveilleux cadre.

Encore un grand bravo à tous les coureurs et un immense **MERCI** à tous ceux qui se sont impliqués dans la réussite de cet évènement !



Vincent, usager du SAVS de L'Hay-les-Roses, a couru les 15 km de la Go Sport Running Tour accompagné de Yoann, éducateur sportif à la Fondation des Amis de l'Atelier. Un grand bravo à eux pour leur engagement et leur courage.





Que de beaux messages laissés dans le livre d'or ! En voici quelques uns.

« Au niveau de l'équipe, ça a créé une bonne dynamique entre nous, on allait s'entraîner ensemble le samedi. »

« C'était une super matinée. Nous avons passé un bon moment. C'était sympa de se retrouver dans ce cadre. »

« Vivement l'année prochaine ! »

« Quel moment intense, de partage, de solidarité et... D'efforts mutuels et musculaires ! »

« Si nous recommandons l'année prochaine, je serais fana de pouvoir le faire avec un résident en chaise, si des résidents sont volontaires. »

« Tous les jours les personnes que nous accompagnons surmontent des défis. A notre tour avec 15 km ! »

« Une belle expérience d'esprit d'équipe. »

« Ce fut un grand plaisir de courir et collecter des fonds pour la Fondation. »

Un grand **MERCI** aux photographes Cécile Bui, Frédéric Hubert et Yann Delcambre qui ont couvert l'évènement bénévolement. Générosité et jolis clichés !

L'Hay-les-Roses (94) et Pétales de Roses soutiennent la cause du handicap !

Courir pour le changement de regard sur le Handicap et pour la Fondation des Amis de l'Atelier : quand la ville de l'Hay-les-Roses (94) et Pétales de Roses, une association locale, soutiennent la cause du handicap !



Comme chaque année, la ville de l'Hay-les-Roses organise « la Cavale L'hayssienne », une course composée de plusieurs parcours pour tous les âges.

Cette année, l'association Pétales de Roses, œuvrant pour différentes causes, a proposé de récolter des fonds pour la Fondation des Amis de l'Atelier.

Ainsi, le week-end du 18 et du 19 juin 2016, les équipes du SAVS/SAMSAH ainsi que les personnes accompagnées, ont été présentes aux côtés de Pétales de Roses, sur le stand, afin de récolter des fonds par le biais de la vente de bracelets multicolores. Un des objectifs était également de faire connaître notre travail sur la Ville et les différentes missions de la Fondation. Nous avons croisé des personnes intéressées mais surprises de

la présence de nos structures sur l'Hay-les-Roses. Nous avons réussi à récolter la somme de 433 € !

Pétales de Roses est une organisation à but non lucratif qui propose de l'aide ponctuelle et l'organisation de manifestations caritatives au bénéfice d'institutions luttant contre la maladie, le handicap et l'exclusion. Sa Présidente explique sa démarche :

« On me demande souvent le sens de notre association. En fait, nous sommes partis du constat que, malgré tous les outils à notre disposition, nous manquons souvent de la communication la plus simple et la plus utile. Or, nous pouvons être, chacun à notre échelle, vecteur de liens entre les personnes et les associations caritatives. Donner ses peluches, ses pelotes de laine, ses bobines de fils et rubans... Des gestes de solidarité mais aussi des liens qui font connaître de belles initiatives.

La vocation de la Fondation des Amis de l'Atelier est justement de favoriser le maintien ou la restauration des liens familiaux, sociaux, scolaires ou professionnels pour les enfants et les adultes en situation de handicap mental et psychique. Nous ne pouvions donc que les soutenir ! »

Valérie Mangin, Présidente de l'association Pétales de Roses

Les personnes accompagnées, les salariés et les bénévoles étaient ravis de ce moment convivial. Nous souhaitons tous prolonger ce partenariat dans le futur. Nous restons en contact !

Je cours, tu cours... elle court !

Nathalie a mouillé le maillot dimanche 15 mai sur les 10 km Handicap International du Bois de Boulogne pour la Fondation des Amis de l'Atelier...

Bravo Nathalie !



Quand les Fondations d'entreprises soutiennent l'innovation

Le Temps des Amis travaille à la mise en place d'un projet novateur, qui **grâce à la création d'un Pôle de compétence externalisé**, permettra de développer la modularité de l'offre de services afin d'accompagner les différentes étapes et évolution du vieillissement des personnes handicapées psychiques et mentales sur la ville de Châtillon (dans et hors structure) et ainsi leur permettre une meilleure inclusion sociale.

L'ensemble des actions déployées, dont l'installation d'un cabinet thérapeutique au sein de l'établissement, devrait permettre de fluidifier les parcours des personnes handicapées vieillissantes et trouver dans la modularité d'offre d'accueil au Temps des Amis (accueil temporaire, accueil de jour, foyer de vie, FAM), des ressources pour construire leur projet de vie et faciliter leur participation à la vie sociale.

Les organismes partenaires sur ce projet sont essentiellement

le CMP (Centre Medico-Psychologique) pour le handicap et Osmose (réseau de santé en gérontologie agissant sur le Sud du 92 porteur de la MAIA) pour les personnes âgées. Ce Pôle est en effet le fruit d'une coopération territoriale complémentaire aboutie avec les réseaux de santé, les CMP et les acteurs du réseau gérontologique.

Ce projet de Pôle de compétence externalisé a reçu le soutien de la Mairie et de la délégation territoriale des Hauts-de-Seine comme projet innovant au sens de la loi de rénovation de l'action sociale.

La Fondation JM.Bruneau, sous l'égide de La Fondation de France, dans le cadre de son appel à projet « Vieillir acteur et citoyen de son territoire » et la Fondation Macif ont souhaité soutenir financièrement Le Temps des Amis sur ce projet novateur et nous les en remercions.

La Fondation JM.Bruneau, sous l'égide de la Fondation de France, accorde son soutien au service bénévolat pour personnes en situation de handicap « Si T BénéVole »

Si T BénéVole est un service qui propose, accompagne et sécurise des actions de bénévolat pour des personnes en situation de handicap psychique et/ou mental. Il vise l'inclusion sociale de ces personnes, permet leur reconnaissance d'utilité sociale et il participe à la dé-stigmatisation du handicap dans notre société.

Cette expérimentation est menée par la Délégation Thématique Inclusion Sociale, qui a constaté que de nombreux établissements de la Fondation ont déjà mis en place des actions ponctuelles d'utilité sociale (soutien de collectivités dans des actions de dépollution, de promenade d'animaux d'un refuge, de tri des petits bouchons...) cependant certaines personnes accompagnées se retrouvent en difficulté lors de missions de bénévolat, qui ne prennent pas en compte leur fragilité.



FONDATION
JM.BRUNEAU
SOUS L'ÉGIDE DE LA FONDATION DE FRANCE

Il s'agit d'encourager, dans un souci de non-discrimination, la participation de toutes les personnes accompagnées à l'ensemble des structures de la cité. Ces moments sont l'occasion d'une découverte mutuelle, de permettre aux partenaires de découvrir les compétences des personnes derrière leur handicap, de favoriser un regard plus juste sur ces pathologies et de dépasser certaines appréhensions de la population. Ce projet s'implante sur l'ensemble du territoire du Sud Seine-et-Marne. Plusieurs établissements et services médico-sociaux sont implantés sur ce secteur dont 7 dépendent de la Fondation des Amis de l'Atelier.

La Fondation JM.Bruneau agit dans le champ des solidarités et de l'action sociale. En étroite collaboration avec les programmes de la Fondation de France, elle intervient selon des axes variés et notamment l'aide aux personnes âgées et handicapées, l'insertion et l'emploi.

Financement d'Elior Services pour l'exposition photos du Pôle La Planchette



Les résidents du Pôle La Planchette étaient mis à l'honneur lors de l'inauguration du Pôle La Planchette le 3 juin dernier. Une exposition photos de leurs portraits animait le long couloir des locaux de l'établissement au grand bonheur des protagonistes. Les photos prises par le photographe d'art Onur Deda ont su valoriser la personnalité de nos résidents. L'exposition photos a été possible grâce au financement d'Elior Services, partenaire de La Planchette.

Merci à eux!



Concours Infracourts



La 4^e édition du concours Infracourts, concours de documentaires de 3'15" maximum, de France 2 illustre cette année le thème « Sauf votre respect ».

Yann Belguet qui avait été distingué en 2014 sur ce même concours pour un court métrage « entre elle et moi », sur sa sœur accueillie à la MAS les Deux Marronniers, récidive cette année, avec un film sur Clémence « sauf votre respect, je suis la plus belle » qui réside aussi à la MAS.

Merci et bravo à lui pour cette magnifique vidéo retenue parmi les 30 films pré-sélectionnés.



Le Fonds Handicap & Société par Intégrance soutient le projet de documentaire du Foyer La Guérinière



Le projet du Foyer consiste à réaliser un documentaire sur la Guérinière d'une durée de 15 à 30 minutes. De l'écriture au montage en passant par le tournage et les postes techniques, les résidents accompagnés des éducateurs seront les créateurs de l'œuvre. L'atelier est ouvert à tous et l'engagement peut-être de longue comme de courte durée. Le projet est encadré dans sa totalité par une réalisatrice.

Le projet a pour principal objectif de donner la parole aux résidents, qui sera ensuite retranscrite dans le documentaire. Les résidents seront alors acteurs de la mise en scène de leur propre parole.

Merci au Fonds Handicap & Société par Intégrance pour son soutien.



FONDATION
DES AMIS DE L'ATELIER

Je soutiens la Fondation des Amis de l'Atelier

Les besoins d'accompagnement des enfants et adultes en situation de handicap évoluent constamment. Vos dons sont essentiels et contribuent à financer notre action.

Qui bénéficie de vos dons ?

- ▶ Des adultes en situation de handicap mental ou psychique
- ▶ Des enfants et des adultes avec troubles du spectre autistique



Vos dons nous permettent de :

- Contribuer à l'insertion des adultes en situation de handicap à travers l'achat de matériel informatique et la mise en place d'activités de soutien.
- Accompagner les jeunes enfants vers plus d'autonomie à travers l'aménagement d'espaces de motricité et de soins, l'acquisition de matériels, de jeux et de jouets ou encore l'organisation d'ateliers pour favoriser l'expression et les échanges.
- Financer des équipements, des ateliers, des espaces dédiés qui contribuent à l'amélioration continue des soins et la qualité de vie.



Avec un don de 75 euros, vous financez :

- Un atelier de musicothérapie pour 6 personnes
- L'achat de matériel (jeux et jouets) pour un enfant autiste

Comment puis-je être toujours là pour eux demain ?

La Fondation des Amis de l'Atelier est habilitée à recevoir des legs, donations et assurances-vie.

Pour toute information, Isabelle Laurencin au 01 46 29 24 44 ou relation.bienfaiteur@amisdelatelier.org



Bon de Soutien ponctuel

Nom / Prénom :

Adresse :

CP / Ville :

Email :

Si vous ne souhaitez pas recevoir des appels aux dons par voie électronique, merci de cocher la case ci-contre

En application de la loi du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès de rectification et de suppression des informations vous concernant en vous adressant à notre Fondation. Vous pouvez donc nous écrire si vous ne souhaitez pas que vos coordonnées soient transmises, ou pour toute information.

Oui, je soutiens votre Fondation en faveur des personnes en situation de handicap.

Je fais un don de : **Qui me coûtera :**
(après déduction fiscale)

15 € ➔ 5,10 €

30 € ➔ 10,20 €

50 € ➔ 17 €

Autre montant : €

Un **reçu fiscal** vous sera envoyé vous permettant de **déduire de vos impôts 66%** du montant de votre don, ou 75% du montant de votre don ISF.

À renvoyer à :

Fondation des Amis de l'Atelier
Service dons – AD63

17 rue de l'Egalité – 92 290 Châtenay-Malabry

Je joins mon don par :

Chèque bancaire, à l'ordre de la **Fondation des Amis de l'Atelier**

Carte Bancaire N° :

.....

Expire fin :

Signature (obligatoire):

Cryptogramme :

Date :

ou sur : dons.fondation-amisdelatelier.org

LIVRES

Panser avec les animaux : Sociologie du soin par le contact animalier

de Jérôme Michalon

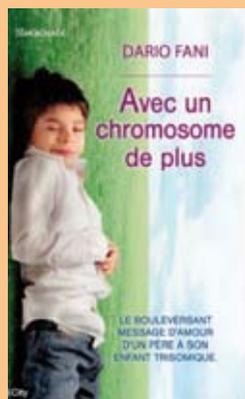


L'auteur met en lumière le développement des activités faisant intervenir l'animal comme vecteur de soin, soulignant l'évolution de la relation entre l'homme et l'animal. Il présente les réseaux d'acteurs qui ont promu ces pratiques et propose une analyse d'observations ethnographiques et d'entretiens, tout en décrivant le lien créé par les praticiens entre le patient et l'animal.

Avec un chromosome de plus

de Dario Fani (traduit par Héléne Tordo)

Le bouleversant message d'amour d'un père à son enfant trisomique



Un chromosome en plus. C'est un seul petit chromosome qui fait toute la différence : dès sa naissance, Francesco est diagnostiqué trisomique. Dans ce livre, son père raconte les premiers mois de la vie avec ce fils à part. Il est tout d'abord en colère, parce que son bébé ne correspond pas à ses attentes. Au point qu'il aurait préféré ne jamais le voir naître... Et puis peu à peu, le regard du père change. Un jour, Francesco

lui agrippe un doigt et le serre dans ses petites mains. Une autre fois, il le fixe de ses grands yeux innocents et curieux. L'homme se laisse attendrir et apprend à aimer ce fils. Mieux encore : cet enfant différent des autres va donner un sens à sa vie et lui apprendre ce qu'est réellement l'amour. Total et inconditionnel.

Le bouleversant témoignage d'amour d'un père à son fils trisomique.

Oscar et ses super-pouvoirs !

De Melanie Walsh

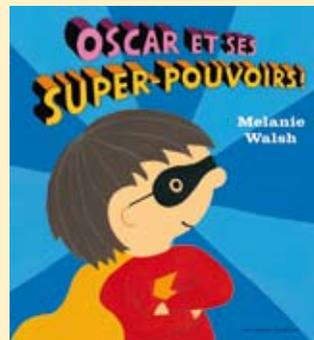
Album jeunesse dès 3 ans

« Je m'appelle Oscar et j'ai des super-pouvoirs !

Mais je ne suis pas vraiment un super-héros comme les autres. J'ai le syndrome d'Asperger (ça rime avec hamburger). Cela veut dire que mon cerveau fonctionne un peu différemment... Je vais vous raconter ma vie de tous les jours ! »

Par la voix d'Oscar, Mélanie

Walsh aborde l'autisme avec humour et délicatesse.



WEB-SERIE

« Moi, ma famille et les autres »

une web-série à découvrir ou à revoir



« Moi, ma famille et les autres » donne la parole aux personnes handicapées mentales. On parle souvent à leur place, elles ont, pourtant, tant de choses à nous dire...

La web-série « Moi, ma famille et les autres », propose des regards de personnes handicapées sur leur vie de famille, leur vie sociale, leurs rêves, leurs projets, leur quête d'autonomie. Découvrez les témoignages de Méline, Christina, Guy, Fred, Chantal et Maxime.

■ www.unapei.org/Moi-ma-famille-et-les-autres-une.html



CINÉMA

Ciné-ma différence, le cinéma c'est pour tout le monde !

Aller au cinéma : un acte banal mais qui, pour certains, paraît impossible ou se transforme en épreuve. Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances de cinéma chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Grâce à un accueil chaleureux par des bénévoles formés et à l'information de l'ensemble du public de la salle, personnes handicapées et personnes sans handicap peuvent partager ensemble le plaisir du cinéma.

Les séances sont ouvertes à tous

Pour le public en situation de handicap ET le public non handicapé.

Chaque spectateur y est accueilli de sorte qu'il se sente le bienvenu et respecté tel qu'il est.

Les jeunes participants restent sous la responsabilité de leurs parents ou accompagnants.

L'objectif

C'est que tous les spectateurs, quels qu'ils soient, quelles que soient leurs difficultés, leur façon de communiquer, leurs émotions, aient le plaisir d'aller au cinéma en famille comme tout le monde, pas dans des séances à part mais dans des séances conviviales où l'on peut se rencontrer sans crainte du regard des autres.

En adaptant simplement les conditions d'accueil, on permet à ces spectateurs d'accéder enfin au cinéma, et leur plaisir est palpable à chaque séance.

Aux séances Ciné-ma différence

On est accueilli et entouré par des bénévoles formés, les spectateurs en situation de handicap peuvent exprimer leurs émotions par des mouvements, des paroles, des bruits... sans déclencher regards furibonds et remarques désagréables et se familiariser avec les règles d'une salle de spectacle.

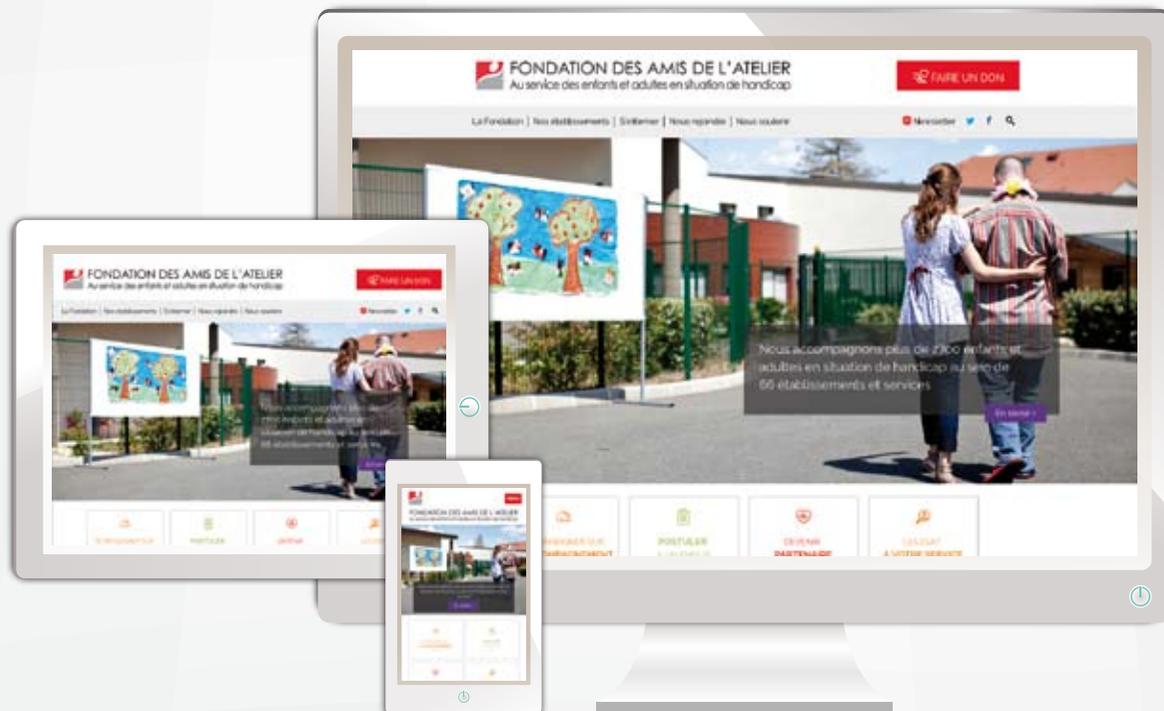
Les familles et amis peuvent partager un moment agréable sans la « peur de déranger », ni la retraite humiliante au bout d'un quart d'heure, et surtout, se rendre compte que « c'est possible » !

Les autres spectateurs peuvent prendre conscience d'une exclusion ordinaire qu'elles ignorent, et rencontrer des personnes en situation de handicap dans une activité de loisirs.



▣ Voir le programme sur le site
(séance dans plusieurs villes de France) :
<http://www.cinemadifference.com>

plus Moderne plus Intuitif plus Complet



Découvrez notre nouveau site internet !
www.fondation-amisdelatelier.org

Toujours plus à l'écoute de vos besoins, la Fondation des Amis de l'Atelier a repensé son site internet pour répondre à chacune de vos attentes. Que vous soyez :



une personne accompagnée
par la Fondation



une entreprise



un donateur



une famille



un demandeur d'emploi



un journaliste

ou simplement en recherche d'informations sur le handicap mental et psychique, vous y trouverez les réponses à vos questions. **Venez découvrir les nouveautés sur fondation-amisdelatelier.org**



FONDATION DES AMIS DE L'ATELIER
Au service des enfants et adultes en situation de handicap

17 rue de l'Égalité - 92290 Châtenay-Malabry - Tél. : 01 46 29 24 44