



VILLE DE
LA GARENNE-COLOMBES



Détournement insolite du *Pot Sculpture* du Mastaba 1



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT



FONDATION
DES ANS DE L'ATELIER



Détournement insolite du *Pot Sculpture* du Mastaba 1

En lien avec la manifestation départementale *Le Printemps de la Sculpture* et dans le cadre du dispositif *Entrée des Artistes**, le Département des Hauts-de-Seine et la Ville de La Garenne-Colombes ont proposé aux résidents du Foyer de Vie *Les Lierres (Les Amis de l'Atelier)* de devenir les auteurs du « détournement » d'un objet cher à l'artiste Jean Pierre Raynaud : son fameux *Pot Sculpture*, exposé à l'entrée du Mastaba 1 mais également à l'intérieur de la maison-musée, propriété de la Ville de La Garenne-Colombes.

Au cours des 10 ateliers qui se sont tenus de janvier à mai 2021, les 8 résidents volontaires ont été accompagnés par la plasticienne Stéfany Brancz. Avec elle, ils ont transformé l'objet en expérimentant différents procédés plastiques. Découvrez dans ce catalogue quelques-unes des œuvres réalisées par Camille, Léandre, Mouloud, Sébastien, Séverine, Valérie, Walid et Waldo. Avant de retrouver l'ensemble de leurs créations à l'exposition qui leur est consacrée du samedi 3 juillet au samedi 28 août, dans la Salle des Mariages de l'Hôtel de Ville.

*Le dispositif *Entrée des Artistes* traduit la volonté du Département d'assurer une présence artistique professionnelle au sein même des institutions qui accueillent les publics les plus éloignés de la culture.

Le château-fort bleu de Madame Couette-Couette



Camille

Pinocchio, le pantin arlequin



Léandre

La ronde des guerres



Mouloud

La pieuvre sans dents



Sébastien

Avoir les yeux derrière la tête



Séverine

Nono, le petit robot



Valérie

L'élésaure



Waldo

Sans dessus-dessous !



Walid



VILLE DE
LA GARENNE-COLOMBES