

LA GAZETTE DU GEM N°27

DECEMBRE 2019

Quelques souvenirs au Gem



Le départ de Sabine le 12 décembre 2018. Les adhérents du Gem et notre stagiaire Marius, ont organisé un petit spectacle de théâtre avec l'intervention d'une flutiste.



Fabrice, Armelle, Marius notre stagiaire et bien d'autres adhérents ont préparé des gâteaux : bugnes, tarte au citron, gâteau au chocolat à l'occasion du Téléthon.

Découverte des arbres aux préjugés en cours de réalisation, au collège Le Racinay.



Piquenique réinventé dans le GEM (cause de pluie) en présence des GEM de Conflans et de Poissy.



L'atelier esthétique





Sorties Nature au GEM

Ces « balades » sont des sorties en petit groupe afin de ressentir la nature, prendre conscience de ce qui nous entoure : le froid, le vent, la brume, le soleil, l'humidité, les petits bruits en forêt, le souffle du vent dans les arbres...

On prend conscience que la vie de la nature est en attente pendant l'hiver, mais qu'elle reste bien présente dans les bourgeons et quand on pose les mains sur les arbres. Puis au début du printemps on ressent le regain de la vie autour de nous...

On attend l'été : d'autres ressentis et d'autres émotions... C'est le cycle de la vie autour de nous et en nous-mêmes...

(Photo Armelle)

A travers ces balades faciles, l'individu reprend contact avec la nature autour de lui et avec SA NATURE, car tout est lié !

Et puis on parle de tout et de rien : Ses impressions, ses souvenirs, son histoire...

Pendant une balade vers le chêne pédonculé, sous la conduite de Fabrice, on a même parlé de... Dieu ! Quelle histoire, Dieu ! Les avis divergent, mais on s'est bien amusé !

Marjaan



Sortie en forêt de Rambouillet, au domaine forestier des rochers d'Angennes, le 15 février 2019.

Départ en voiture avec Marjaan. Arrivée au parking des rochers d'Angennes, mouillés, à pied dans les sous-bois, vue magnifique sous le soleil d'un pin parasol du rocher en grès. Descente par un sentier sablonneux, j'ai décidé d'aller jusqu'à la cabane forestière des rochers d'Angennes qui a été détruite, où des veillées scouts d'Europe étaient organisées.

On a discuté de la forêt, des activités, de VTT, de course à pied, marche, en famille, seul ou accompagné.

(Photo Armelle)

La forêt de Rambouillet de 50 000 hectares permet la découverte de nombreux lieux, sympathiques et physiques pour tous ceux qui aiment la nature.

Jean Benoit

La Ludothèque.

Nous nous rendons à une nouvelle activité au Gem deux fois par mois : l'Usine à jeux, elle se situe place de l'Europe à la clairière.

Albin s'attendait à un espace plus grand avec des jeux plus anciens et plus standards comme le Monopoly. Nous avons été agréablement surpris de ce petit endroit, accueillant et chaleureux. Nous avons découvert sur les étagères des jeux récents, modernes, méconnus, des jeux de



rôles. Nous avons pu jouer tous ensemble dans une ambiance sympathique avec deux bénévoles de la Ludothèque.

Albin et Anne

Jean Benoit, adhérent du Gem de la Tortue qui Trotte vous présente notre après-midi du 24 mars 2019 à la Ludothèque de Rambouillet pour La Semaine de la Santé Mentale. Nous avons avec 6 adhérents du Gem présents à l'Usine à jeux. Une dizaine de jeux de société : Imagine, Ouistiti, Le Lynx, Rumycube, Jeux de dragons et Maze à des familles et invités. Nous étions 19 personnes à jouer sur une durée de 2 heures dans une ambiance amicale. Nous avons fait travailler l'imagination, la réflexion, et la créativité dans la bonne humeur. Tout le monde était heureux et enthousiaste !

Jean Benoit

Le 7 février 2019 au château de Versailles.

Avec Audrey, François, Marius et Claire notre animatrice, nous nous sommes rendus au château de Versailles pour y voir une exposition de Sagimoto. Nous avons cherché ses œuvres tout le long du parcours pour enfin trouver cinq, six photos en noir et blanc. Des portraits de très grands formats dans les petites salles du Petit Trianon.

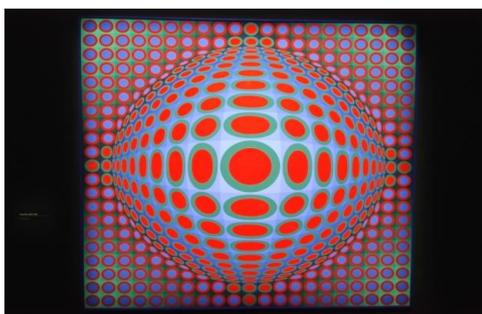
Cette visite nous a permis de visiter l'intérieur et l'extérieur du Grand Trianon. Absolument magique au niveau de la décoration intérieure des teintes aux couleurs douces, différentes dans chaque pièce, des meubles de style Empire, c'était somptueux !



Nous avons poussé la promenade jusqu'à nous rapprocher à 500 mètres du Moulin de la Reine qui a été restauré dernièrement, et est visitable depuis. Nous n'avons pas eu le temps ce jour. Ce sera pour une prochaine fois !

(Photo Armelle)

Je vous invite à participer à ce genre de promenade très agréable.
Armelle



Le jeudi 7 mars 2019, exposition de Vasarely.

L'exposition de Vasarely à Paris m'a permis de découvrir cet artiste que je ne connaissais pas, au début de l'exposition je n'ai pas aimé ses toiles, au fur et à mesure, j'ai été agréablement surpris par les suivantes. Le peintre m'a conquis par ses toiles en relief qui étaient complètement différentes par rapport à ce que je connaissais déjà.

Fabrice

(Photo Armelle)

Je me joins à Fabrice pour vous dire que cette expo du peintre Vasarely était formidable. J'ai été enthousiasmée comme jamais. Et je mets cette expo de très grande qualité dans le lot de mes préférées. Bien que ce soit très différent et pas de la même époque, je place l'œuvre de Vasarely au même niveau que les expos de Vigier Le Brun et Vermeer. Je me suis d'abord posée la question de comment il avait fait pour être

aussi précis et net avec un pinceau. Puis je me suis dit que c'était de l'imprimerie. En effet Vasarely a travaillé un temps dans le domaine de l'imprimerie. Mais en réalité ses œuvres sont réellement peintes à l'acrylique ou à l'huile. Son travail est très impressionnant. Des effets optiques de perspective avec des formes géométriques. Il arrive à faire des flous rien qu'avec un contraste de couleur. Sur certains tableaux, il donne l'impression, rien qu'avec des nuances de couleur, qu'il y a des spots à l'intérieur du tableau. J'ai vraiment adoré.

Armelle

Le 27 Janvier 2019, Thierry Jacquin et moi-même nous sommes rendus à Paris pour y voir les œuvres de Miro.



Catalan de naissance (1893 - 1983), il demeure une figure touchée à tout de l'art moderne. Il a produit des œuvres en peinture, sculpture, livre, tapisserie et céramique. Il a embrassé des courants de pensées aussi variés que le fauvisme, le surréalisme, le dadaïsme, le réalisme, le cubisme et l'abstraction.

On le connaît surtout pour ses couleurs vives, ses fantaisies oniriques et ses symboles énigmatiques.

C'est sur les titres des œuvres qu'avec Thierry, on a bien ri, les mêmes thèmes revenaient tout le long de l'expo : la femme et l'oiseau, la femme et la lune, la femme et le soleil...

(Photo Armelle)

Armelle

Chantiers Yvelines

Je veux présenter Chantiers Yvelines aux Rambolitains pour inciter les jeunes en situation de handicap et tout le monde à trouver du travail en milieu ordinaire et à se faire accompagner. Ils proposent des missions de recouvrement. J'y travaille depuis 2 ans, 1h chaque vendredi matin. Je détache les factures d'entreprises et je les range dans les classeurs.

Vincent



Le 25 avril 2019, nous nous sommes rendus à une exposition qui s'appelait « Les Nabis et le décor ». Le mouvement Nabi (dont les membres sont les nabis) est un mouvement artistique postimpressionniste d'avant-garde, né en marge de la peinture académique de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle.

(Photos Armelle)

